العدد ٥٢٠ - ٢٧ مارس ١٩٦٦ - الثمن ٣٠ مليما

سمير

مجلة الجميع من سن ٨ إلى ٨٨

مع هذا العدد
استمارة مسابقة
الأسرة السعيدة

شاشة سمير تقدم
واإسلاماه
انظر صفحتي ٦ و ٧





بالتليفون مع الحكم الدولى على قنديل

● آلو .. الفقيد « على قنديل » .. ؟
ـ أيوه .. مين يا افندم ؟ .
● مجلة « سمير »
ـ أهلا ..
● مبروك اختيارك للتحكيم فى مباريات كأس العالم .
ـ الله يبارك فيكم والف شكر .
● يا ترى ممكن نعرف الحكاية من الاول ؟.
ـ بكل سرور . لقد تم اختيار ٣١ حكما للتحكيم فى مباريات كأس العالم فى كرة القدم ، التى ستقام بلندن فى يوليو القادم .

وتقسيم الحكام تم على الوجه الآتى : ٧ حكام من انجلترا ، وحكم من آسيا ، وحكم من كل دولة وصلت الى دور الـ ١٦ ، وحكم من افريقيا ، اللى هو انا .

● ومن الذى رشحك ؟
ـ الاتحاد الدولى لكرة القدم ، طلب من ١٨١ اتحاد كرة ترشيح من يرون ، فرشحوا ١٤١ حكما ، ثم أجرى الاتحاد الدولى تصفية لهم حتى وصلوا الى ٣١ حكما ..

● شكرا والف مبروك مرة ثانية ..



دعوة مفتوحة للقراء

للانضمام لفرق الناشئين

اتفقت مجلة « سمير » مع مدربى اندية القاهرة لتلبية طلبات القراء الذين يبعثون الينا بخطابات برغبتهم فى الانضمام الى فرق الاشبال بالاندية المختلفة ..

وبعد الاتصال بعدد من المدربين ـ لا يزال الاتصال جاريا ببقية المدربين ـ فان الدعوة موجهة من مدربى تنس الطاولة والملاكمة بنادى الزمالك ، والجمباز بالنادى الاهلى ، الى كل من يرغب أو يجد فى نفسه الرغبة فى الالتحاق بهذه الفرق ، سوف يجرى لهم اختبار بسيط لمعرفة مدى لياقتهم البدنية لهذه الالعاب .

ارسل اسمك ، لركن الرياضة ، بمجلة « سمير » ووضح لنا رغبتك وعنوانك .

● شروط السن من ٩ الى ١٣ سنة .

بطل الجمهورية فى التنس



« عادل عبد الجواد » نجم الناشئين فى التنس . فاز ببطولة الجمهورية للناشئين هذا العام تحت ١٨ سنة .

و « عادل » تلميذ بمدرسة حلوان الثانوية ، ويلعب لنادى المعادى .. يقول « عادل » أن والده له الفضل الاكبر فى حصوله على البطولة فهو لاعب تنس سابق ، ومدرب حاليا .

أما البطولات التى أحرزها « عادل » فى حياته فهى تبدأ منذ أن كان عمره ١٠ سنوات « من مواليد أول فبراير ١٩٥٠ » .

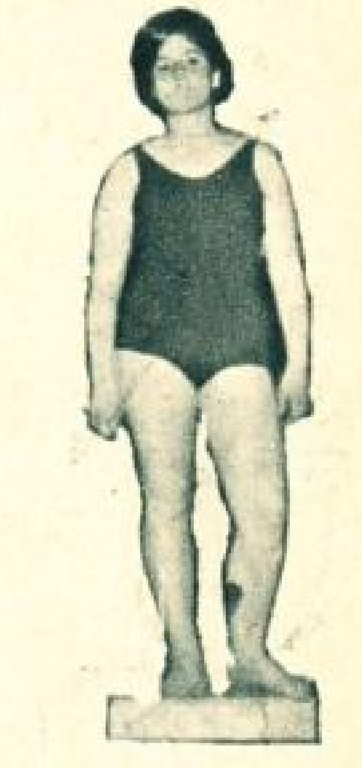
ـ بطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٤ عام ١٩٦٠ .
ـ بطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٥ عام ١٩٦١
ـ بطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٦ وعام ١٩٦٢ وعام ١٩٦٣ .
ـ بطولة القاهرة منذ عام ١٩٦٢

وسألت « عادل » عن أمنياته :
ـ أمنيتى أن أصبح نجما عالميا فى التنس ، أمثل بلدى وانتصر رافعا علم بلادى الحبيب .



الأسرة السعيدة
كوبون رقم ٤

بطلة من حلب تسبح فى القاهرة



رأيتها فى بطولة القاهرة الشتوية فلفتت نظرى بلهجتها الشامية .. اسمها « رندة طبارة » .. كانت بطلة للسباحة فى بلدها « حلب » بسوريا وحضرت الى القاهرة مع أسرتها . والتحقت بنادى الجزيرة بفريق السباحة القصيرة تحت اشراف المدرب الكبير « عبد الباقى حسنين » وبعد قليل أحرزت « رندة » بطولتها فى مسابقة الجمهورية تحت ١٤ سنة ، وتفوز فى سباق ٢٠٠ متر متنوع ، و ١٠٠ متر دولفن ، وبهذا أخذت مكانها بين صفوف السباحات الاوائل فى بلادنا ..

● ما الذى أعجبك بالقاهرة ؟

– أهلها ..

● وفى الوسط الرياضى ؟

– المدربون مخلصون جدا فى التدريب فهم يبذلون جهدا كبيرا . والدليل اننى تمكنت بسرعة من احراز البطولة .

● ومدرستك ؟

– القديس بول . وعلى فكرة أنا زبونة دائمة لمجلة « سمير » من زمان .. من أيام ما كنت فى حلب ..

مفاجأة كرة السلة
وندر العجيب يلعب فى مصر

« وندر يوث ديو » اعظم لاعب كرة سلة فى السودان ، وصل الى القاهرة منذ اسابيع ليلتحق بمعهد التربية الرياضية العالى .

وسألت « وندر العجيب »

● هل انت عجيب ؟

– اسأل زملائى ..

يطلقون عليه «عجيب» لانه ساحر فى العابه .. سريع .. حاضر البديهة .. مرن .. لياقة بدنية كاملة .. هداف ممتاز . صانع العاب .. يتعاون مع زملائه فهو غير انانى .. وأخيرا هو فنان فى العابه .. يلعب الباسكت كأنه يعزف قطعة موسيقية لاحسن الفنانين ..

● ماذا يفعل ناديك فى غيابك ؟

– نادى المريخ وهو النادى الذى العب به يقدر ظروفى وهو يساعدنى من أجل مستقبل احسن ، وكما انه لا يخفى عليك ان التحاقى بمعهد رياضى سيجعلنى أتقدم اكثر

● مين يعجبك من لاعبينا ؟

– كل لاعبى الزمالك الحاليين

● ولماذا الزمالك ؟

– لانى «١» أعرفهم جميعا من خلال مباريات الدورة العربية الاخيرة ولانى «٢» سألعب لفريق نادى الزمالك

● عمرك وبلدك ؟

– ٢٢ سنة وبلدى هى فانجاك بجنوب السودان

● وتاريخك الدولى ؟

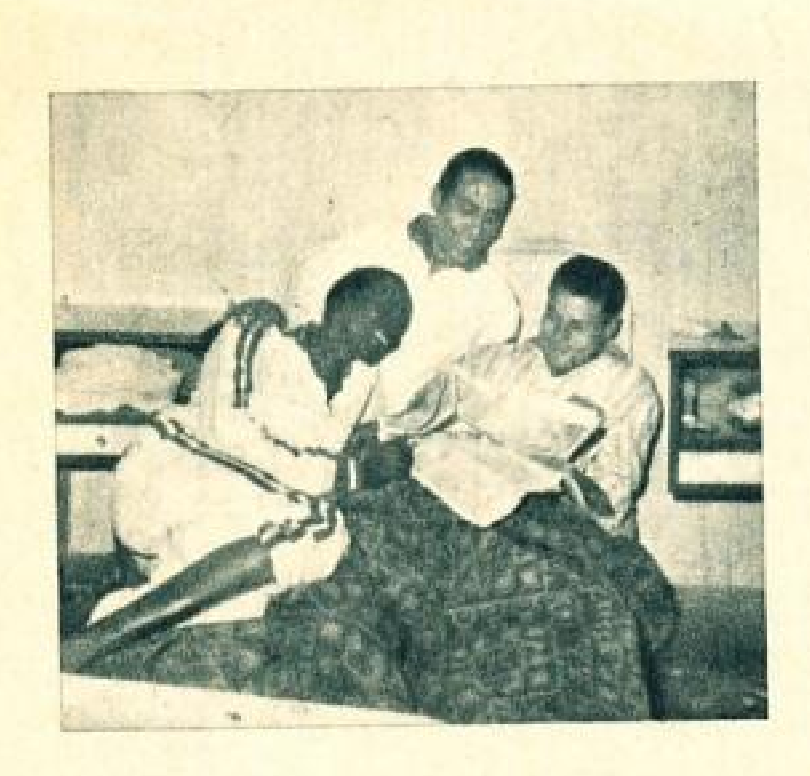
– مباريات دولية كثيرة اذكر منها .. الاتحاد السوفييتى ، أمريكا ، بلغاريا ، والمغرب ، الجمهورية العربية المتحدة . ومباريات الدورات الافريقية والعربية .

● ما هو أملك حاليا ؟

– نحن الان فى معسكر .. كل فريق السلة بالزمالك فى معسكر دائم من أجل بطولة كرة السلة .. املى هو ان يحقق الزمالك البطولة وانا بين صفوفه .

● شكرا واهلا « بوندر العجيب » فى القاهرة .

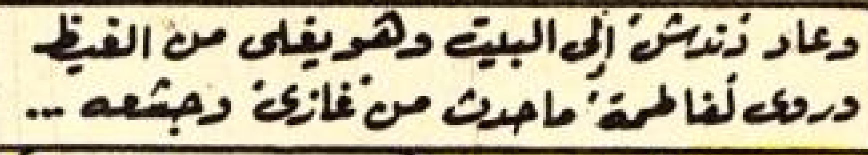
أحمد الابراشى



١ – فاجأت عدسة «سمير» نجم السودان «وندر» لحظة نهوضه من فراشه داخل معسكر الزمالك .




دندش في
الضمير النائم


وعاد دندش إلى البيت وهو يغلى من الغيظ .. وروى لفاطمة ما حدث من غازى وجشعه ..


ويعني ح تعمل إيه في التجار الجشعين؟
نعطيهم درس في الأمانة وعدم الاستغلال .. دول أعداء البلد !


لو كنت فارس زي عنترة ، والا أبوزيد الهلالي كنت أحاربهم وأقضي عليهم !


مهم جدا يا فاطمة ان كل إنسان يكون عنده ضمير
فعلا ، ودلوقت تنام علشان تصحى بدري لمدرستك وشغلك


تصبح على خير يا دندش !
وانت من أهل الخير !

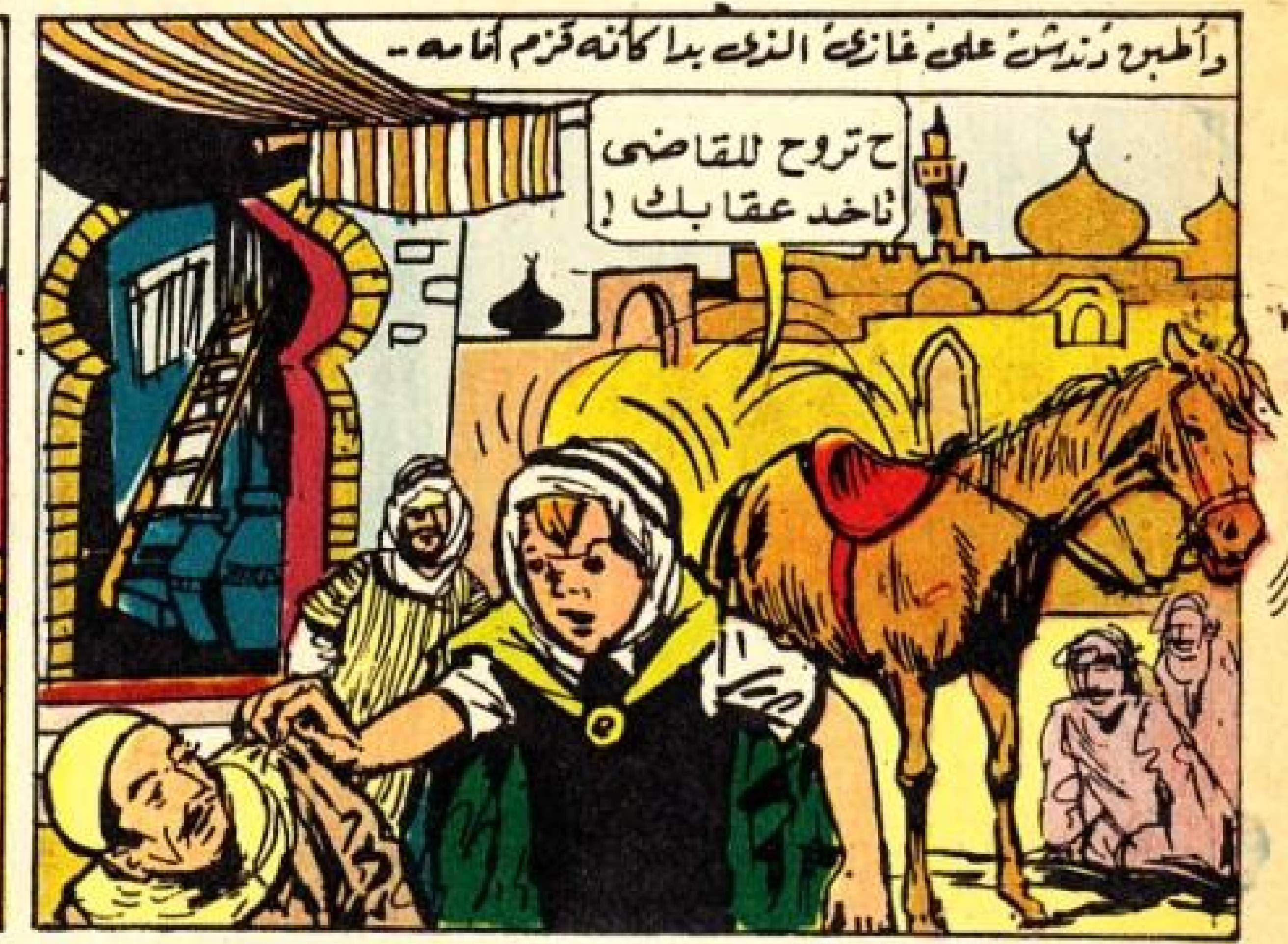

وسرعان ما استسلم دندش للنوم ، وفيما هو نائم تراءى له أنه ...
أنا فين ؟ وإيه ده ؟ أنا زي ما اكون فارس .. ده أنا فارس بحق وحقيق !


وركب الفارس دندش حصانه .. وذهب يتجول في السوق ، فرأى تاجرا يرفض ان يبيع الارز لرجل


إزاي ترفض تبيع له الارز ؟!
مش عاوز يدفع الثمن اللي طلبته منه !

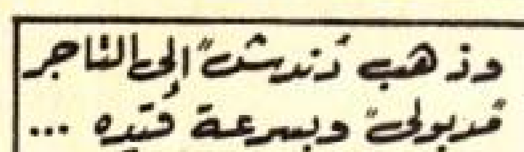
سيناريو
عايدة طاهر
رسوم الفنان
صلاح





















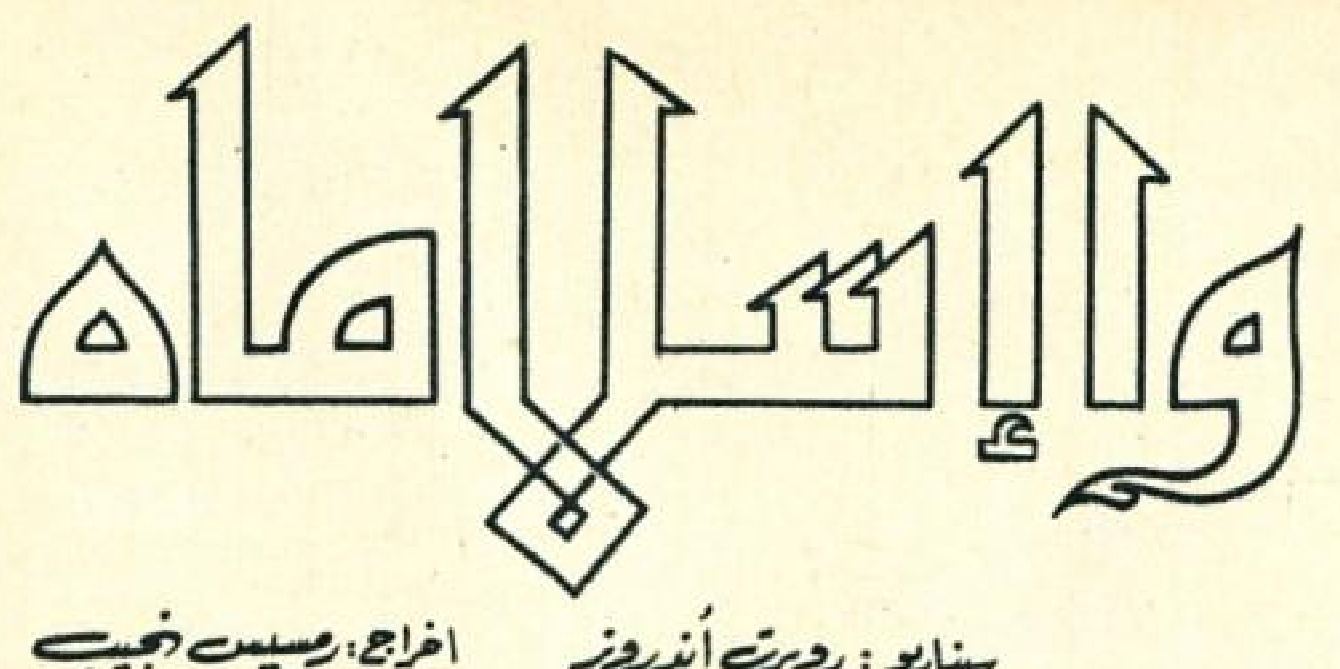
مابقية حلم دندش الغريب ؟ انتظر الأحد القادم

شاشة

سمير

يقدمها
عبد النور خليل





سيناريو : روبرت أندروز
اخراج : رمسيس نجيب

-١-



وقف " سلامة " الشيخ الضرير على أبواب "دمشق" يحكي للبدو والحراس والأطفال والعبيد ، وهم ينصتون باهتمام ..



وأنصت الفارس المملوك "محمود" وهو يستعرض جنوده في مهمة لمولاه الأمير "ايبك" ... وجذبه صوت الراوي الضرير ..



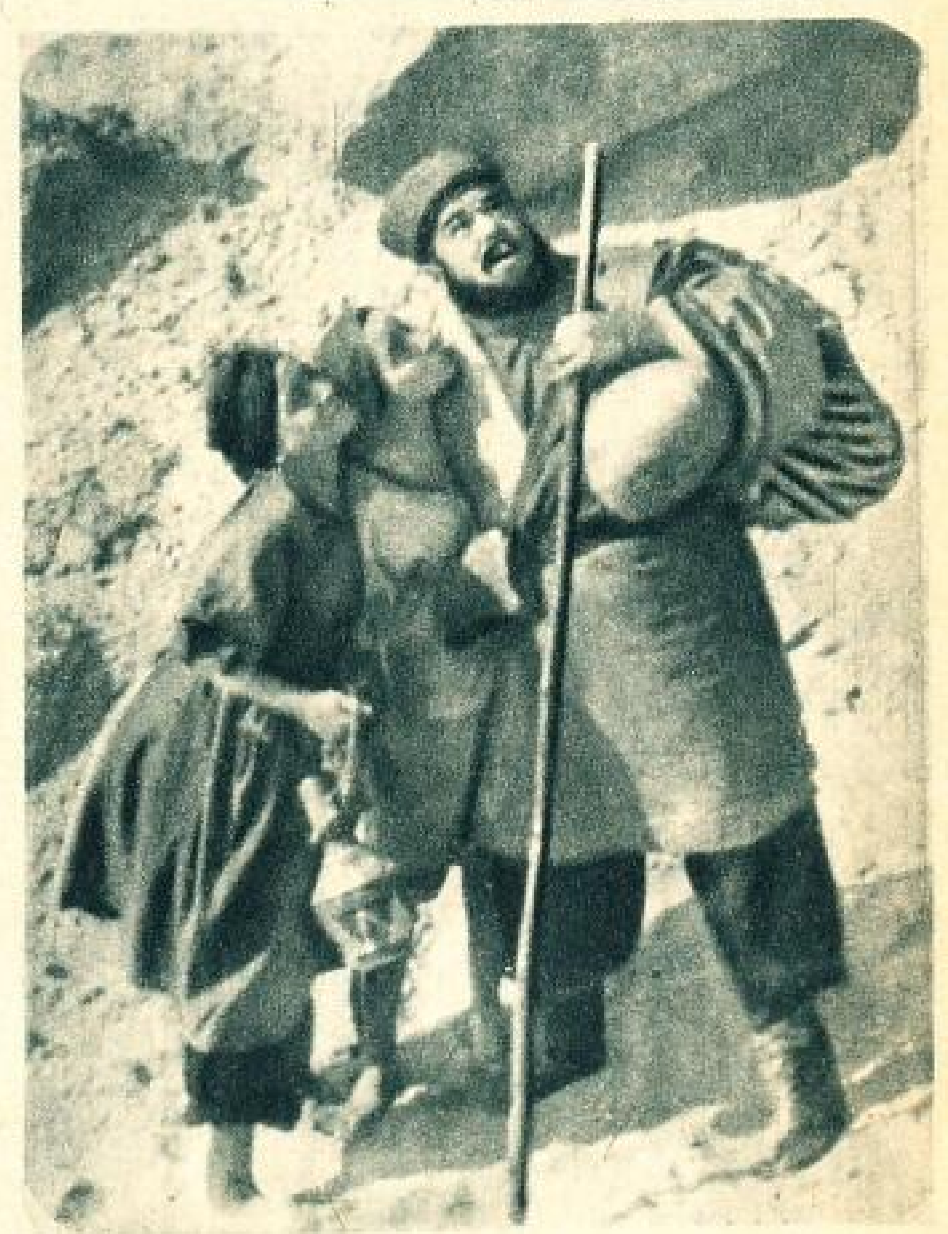
وعاد محمود بخياله إلى صباه ، فقد كان هو الصبي الذي يحكي عنه الشيخ ...



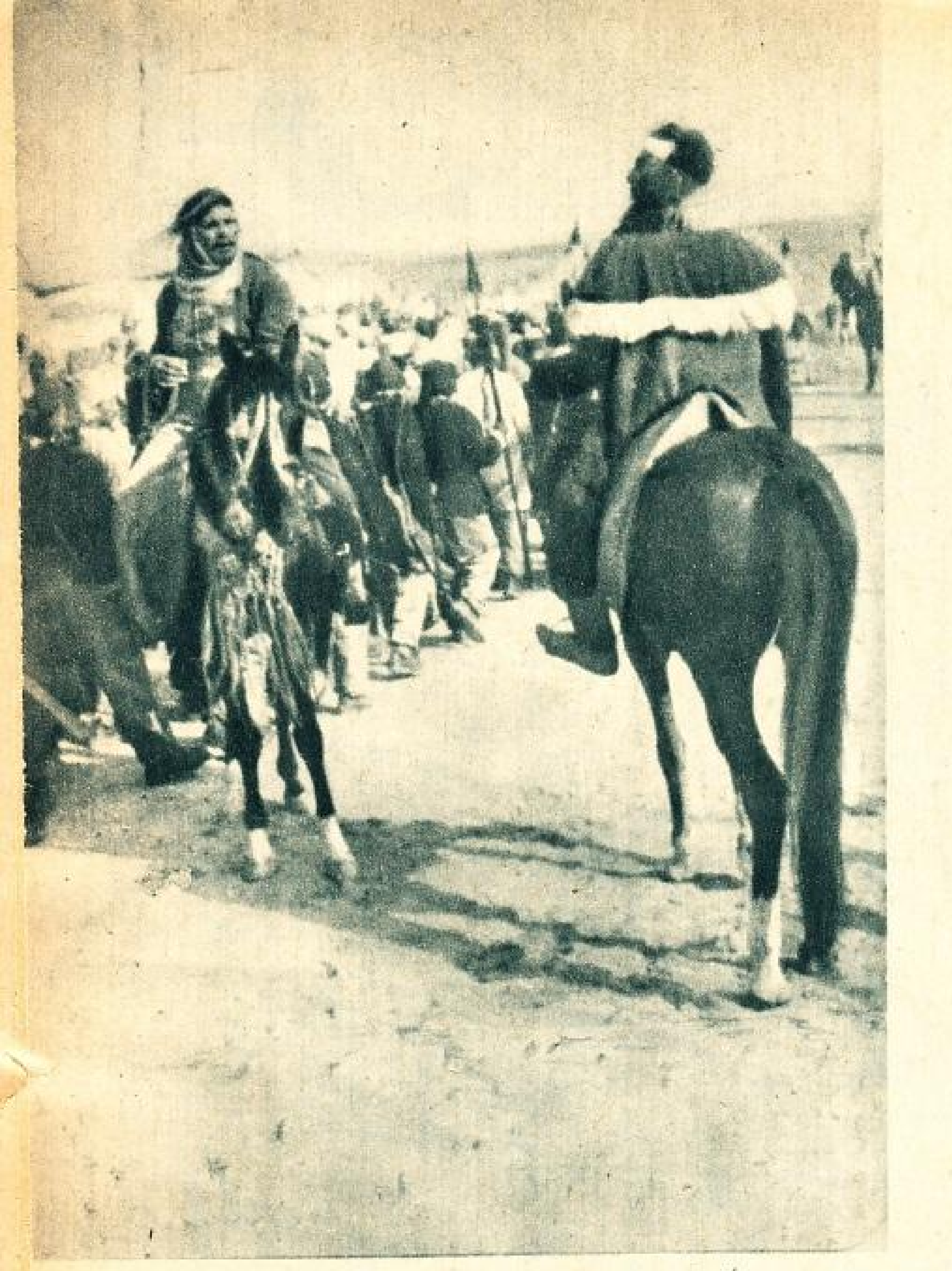
وكان صوت الراوي يصل إلى "جلنار" .. فتاة النبوءة ، وقد أصبحت جارية عند "أم غانم" التي اشترتها واتخذتها ابنة لها ..

● اروع عدد يقدمه لك سمير بمناسبة عيد ميلاده العاشر

لاول مرة يقدم ((سمير)) فيلما كاملا بالصور فيلم ((وا اسلاماه)) التاريخي نرجو ان تعجبك هذه الفكرة الجديدة وفى انتظار رأيك دائما . . .



وراح سلامة يحكى قصة هربه فى الصحراء ومعه الطفلين ، وبلطاى يطاردهما بعد أن نهب وخرب جنود القاهرة ...



وكثيرا ما أوشك "بلطاى" أن يقبض عليهم لولا عناية الله .. وطبع "سلامة" خاتم الملك على جسمى الطفلين ...



واضطر الشيخ أن يبيع "جلنار" و"قطز" حتى يبعدهما عن سطوة "بلطاى" ؛

واستعاد الفارس محمود صورة "بلطاى" التى لم تفارق خياله أبدا ...
و"سلامة" يحكى بحماس ...!!



فلما وقع الشيخ فى أسر "بلطاى" ، عذبه بقسوة ليعرف أين الطفلان حتى فقد بصره وألقى به فى الصحراء ؛

رفع سلامة يديه الى السماء ... وهو يختتم قصته ...

انتظر الأحد القادم

باهر بطل الكرة







كان « باهر » يقود هجوم نادى «الزهرة» ضد نادى الهلال فى مباراتهما على كاس «مرسى مطروح» ، وتعمد احد اللاعبين اصابة «باهر» فسقط وهو يتالم ..

سيناريو : بابا ناهل
رسوم : حسن عبد الفتاح









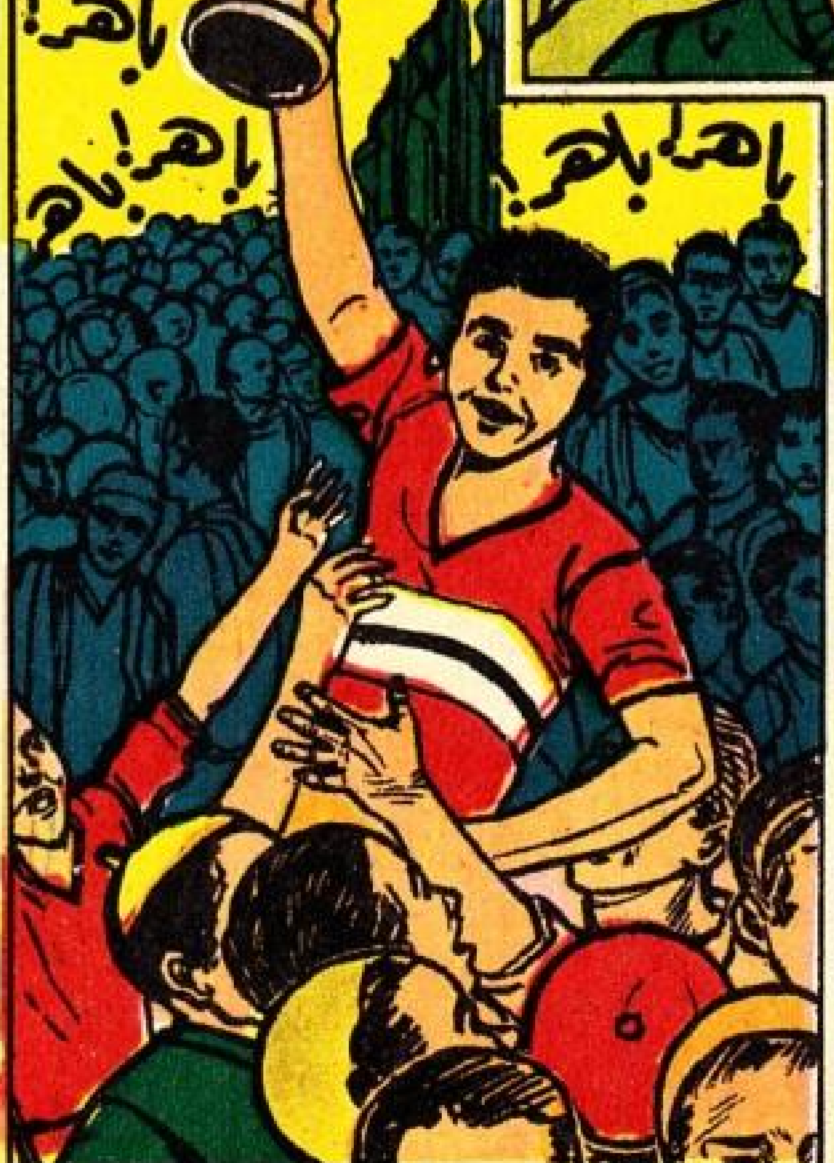












هناك مفاجآت أخرى فى انتظارك .. انتظر عدد الأحد القادم

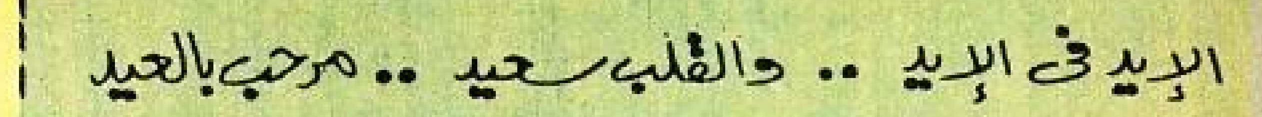

عائدون
سيناريو: أحمد الإبراشي
رسوم الفنان: جمال قطب
قصة البطل أحمد عبد العزيز
وكذلك الطريق السلطانى فى حالة غير صالحة!
ولكن كيف نسير بالمدفعية إلى " خان يونس" والطريق العام لفلسطين ليس مرخصا للقوات المسلحة بالدخول فيه؟
نريد أن تصل المدفعية إلى "خان يونس" بأية طريقة!
ما رأيكم فى أن نفك المدافع ونتقلها تحت أحمال من المؤن والمهمات!
فكرة طيبة، ولكن كيف نتصرف إذا فتش الجنود الإنجليز أمتعتنا؟
نفهم من ذلك أنها مسألة صعبة؟
لاشك فى ذلك!

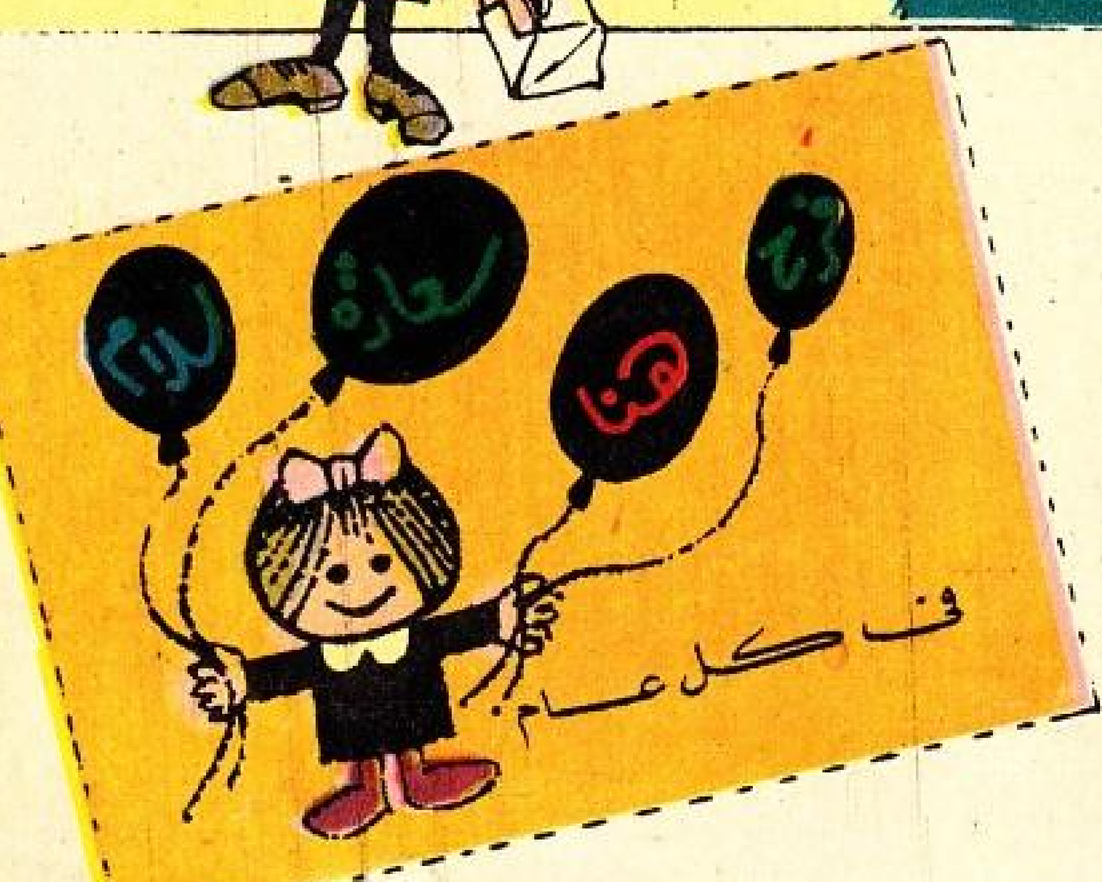
كانت قوات الفدائيين العرب بقيادة « أحمد عبد العزيز » تريد نقل مدفعيتها الى « خان يونس » لتبدأ عملياتها العسكرية ضد العدو





● انتظر عدد عيد ميلاد سمير واحكم عليه بنفسك





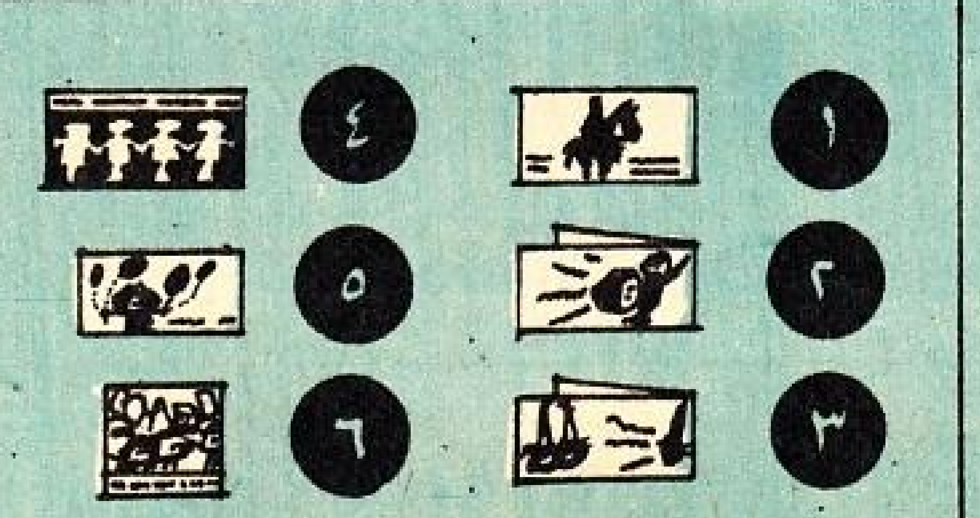


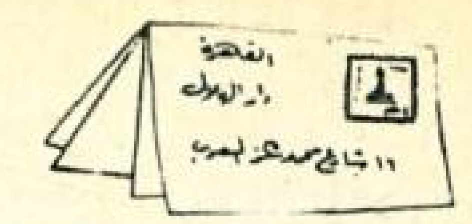




- أحضر ورقة رسم نظيفة ضعف مساحة الصورة التي تختارها هدية وكارت معايدة .
- مر بالمقص على الخطوط المنقطة ، ثم ضع صمغ ظهر الصفحة بعناية ودقة .. وضع الصورة في المكان المناسب من الورقة المقواة حسب الرسم .
- اترك البطاقة تجف ثم اثن الورقة واكتب في الوجه المقابل للرسم رسالتك الخاصة إلى من تحب .

وكل عام وأنتم بخير





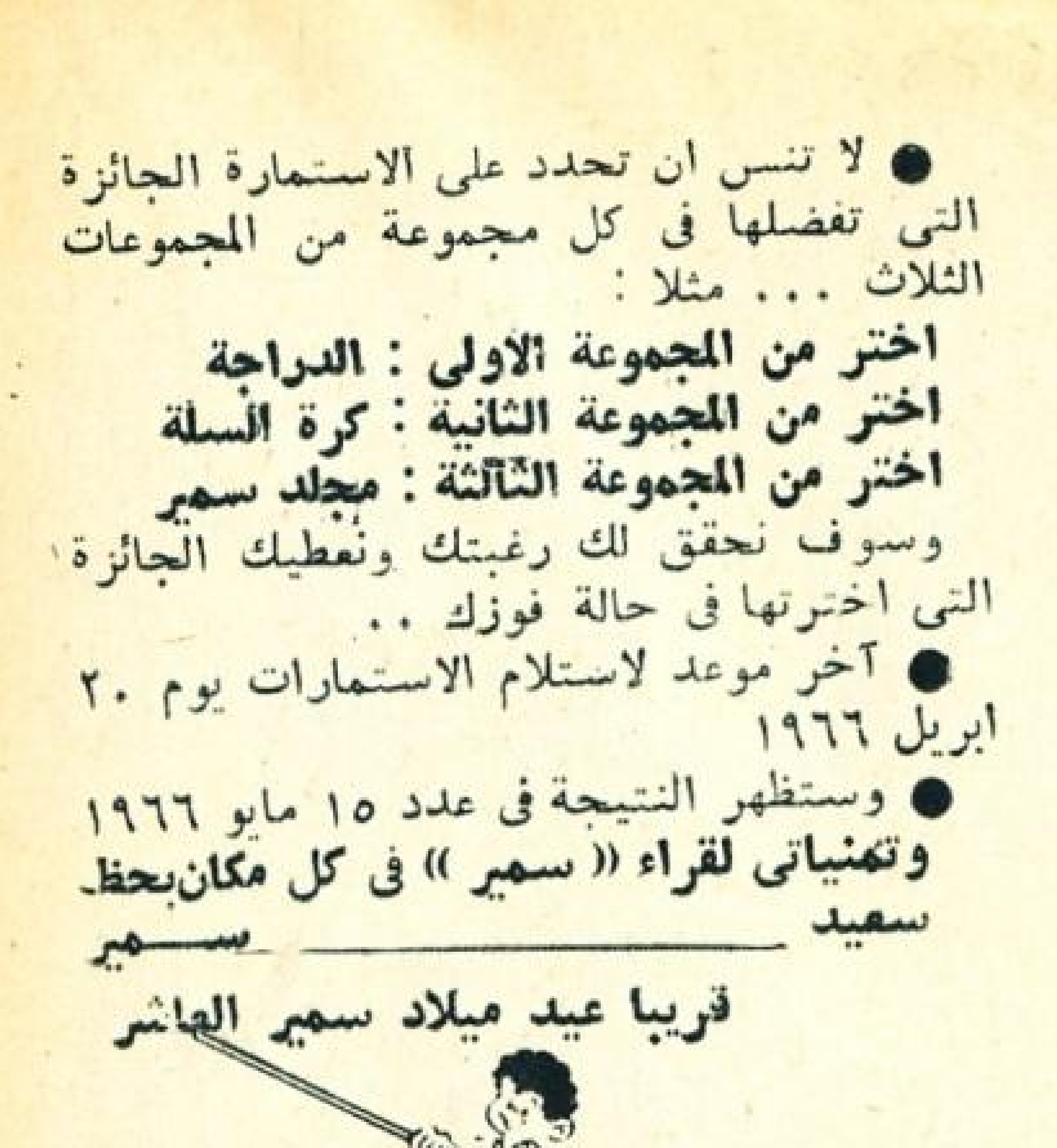
شرح استمارة

مسابقة الأسرة السعيدة

صديقى العربى

والان استمارة المسابقة بين يديك ...

- اكتب على الاستمارة حل الحلقات الاربع للمسابقة ...
- الصق عليها الكوبونات الاربعة المنشورة على صفحة « ٢ » من كل عدد .
- لا تضع الاستمارة فى ظرف – حتى تسهل عملية الفرز – بل اكتب عليها من الخلف عنوان المجلة : ١٦ شارع محمد عز العرب دار الهلال – القاهرة – مجلة سمير – مسابقة الاسرة السعيدة .
- اثن استمارة المسابقة كما هو مبين فى هذا الشكل – بدون لصق!



- لا تنس ان تحدد على الاستمارة الجائزة التى تفضلها فى كل مجموعة من المجموعات الثلاث ... مثلا :

اختر من المجموعة الاولى : الدراجة
اختر من المجموعة الثانية : كرة السلة
اختر من المجموعة الثالثة : مجلد سمير

وسوف نحقق لك رغبتك ونعطيك الجائزة التى اخترتها فى حالة فوزك ..

- آخر موعد لاستلام الاستمارات يوم ٢٠ ابريل ١٩٦٦
- وستظهر النتيجة فى عدد ١٥ مايو ١٩٦٦

وتمنياتى لقراء « سمير » فى كل مكان بحظ سعيد

سمير

الأسرة السعيدة

جوائز المجموعة الثالثة من مسابقة

- حبل
- ١٠ جوائز كل منها صلصالة
- ٥ جوائز كل منها مقلمة خشبية
- ٥ جوائز كل منها عروسة
- ١٥ جائزة كل منها دومينو
- ٥ جوائز كل منها كيس جلد
- ٥ جوائز كل منها بطارية
- ٥ جوائز كل منها مضرب راكيت
- دبة

بالإضافة إلى :

- ٢٠ مجلد سمير
- ٢٠ اشتراك سمير لمدة ٦ أشهر

- ١٠ جوائز كل منها قلم حبر
- ٦ جوائز كل منها قلم حبر جاف
- ٢ جائزة كل منها إيشارب
- ٥ جوائز كل منها نابلوه كانفاه ومعه الخيط



معطف ناصع البياض



صنعت ((سامية)) معطفا أبيض من التريكو لاخيها الصغير ... ورغم عنايتها الشديدة بهديتها ، الا أن لونه الابيض تغير ، واتسخ بعض الشيء ... وغسيله يجعله يفقد رونقه ... وسألتني ماذا تفعل ؟ ...

- ضعى المعطف على منضدة.
- رشى عليه مسحوق الدقيق بالنسبة للوجه وللظهر والاكمام.
- ضعى المعطف فى كيس مخدة نظيف.
- اضغطى بشدة على المعطف حتى يلتصق الدقيق به ، وينتص الشوائب والاتربة التى علقت به.
- اخرجى المعطف من كيس المخدة ، وخلصيه من الدقيق وذلك بضربه بعصا رفيعة.

وعندئذ سيستعيد المعطف لونه الابيض الناصع من جديد.

دولابك

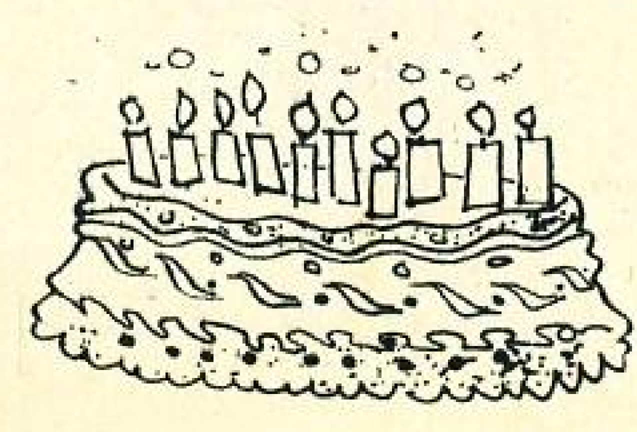
هل يعجبك هذا المنظر ؟ طبعا لا ..

((حنان)) دولابها غير منظم ويكاد يناديها ويقول لها : من فضلك رتبيني ..

ان وضع كل شيء فى مكانه غير صعب ، ويصبح عادة مع مرور الوقت .. وارجو يا عزيزتي أن تعتبرى مسألة ترتيب ملابسك من اختصاصك انت وليس من اختصاص اى شخص آخر.

أعجبني فى دولاب ((حنان)) تغطية أعلى الملابس بقطعة قماش بيضاء .. انها تحافظ على فساتينك وتحفظها من الاتربة ..

قريبا عيد ميلاد سمير العاشر



مسابقة الأسرة السعيدة حلقة ٤

الاسرة السعيدة الآن فى رحلة الى أسوان ، الكل نشط وسعيد ، فالجو دافىء والمصانع والمشروعات الهائلة ، بجانب المعابد تجعل أسوان ملتقى القديم الخالد والجديد الرائع

وعند مناجم الحديد .. استمتعت الأسرة بمشاهدة العمال وهم يعملون بنشاط ...

لقدكنا يا أولادى نحفظ التاريخ فقط ، ولكنكم تصنعون التاريخ !









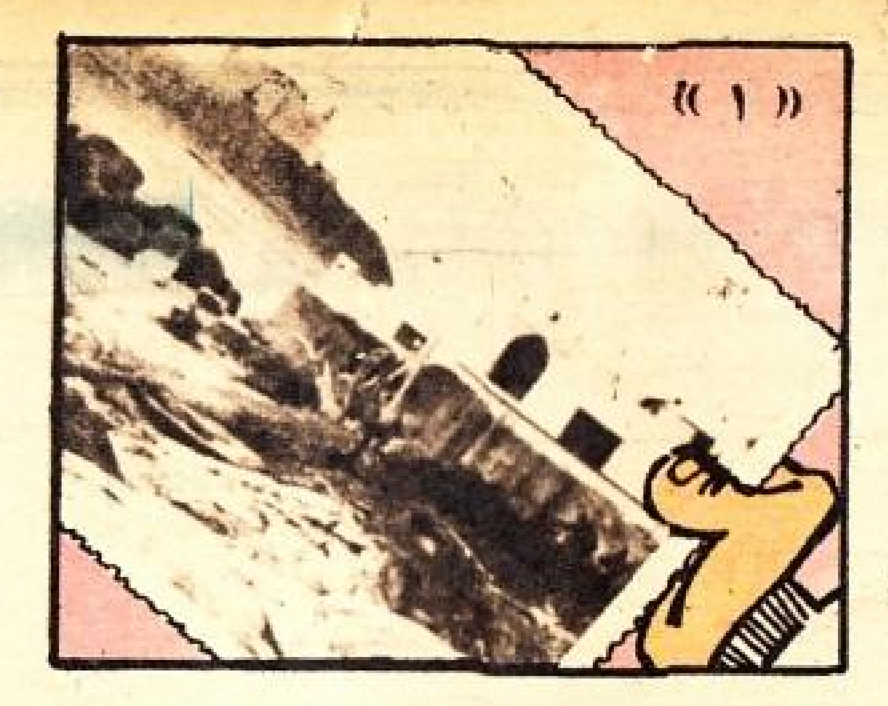


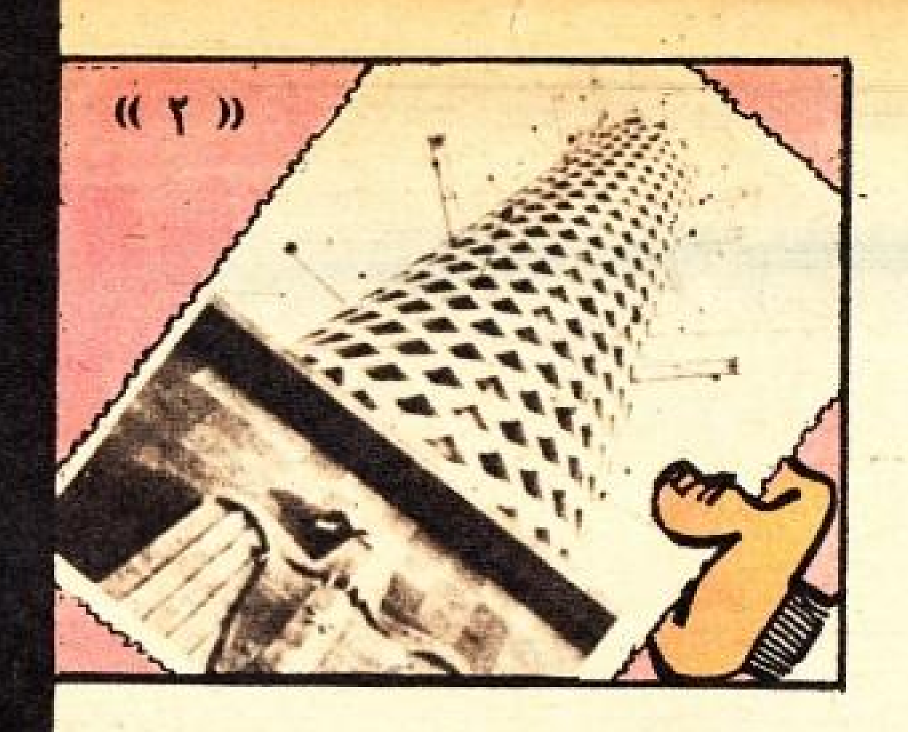
وسجل أحمد أجمل مناظر أسوان ...



مسابقة الأسرة السعيدة .. مسابقة الأسرة السعيدة .. مسابقة الأسرة السعيدة

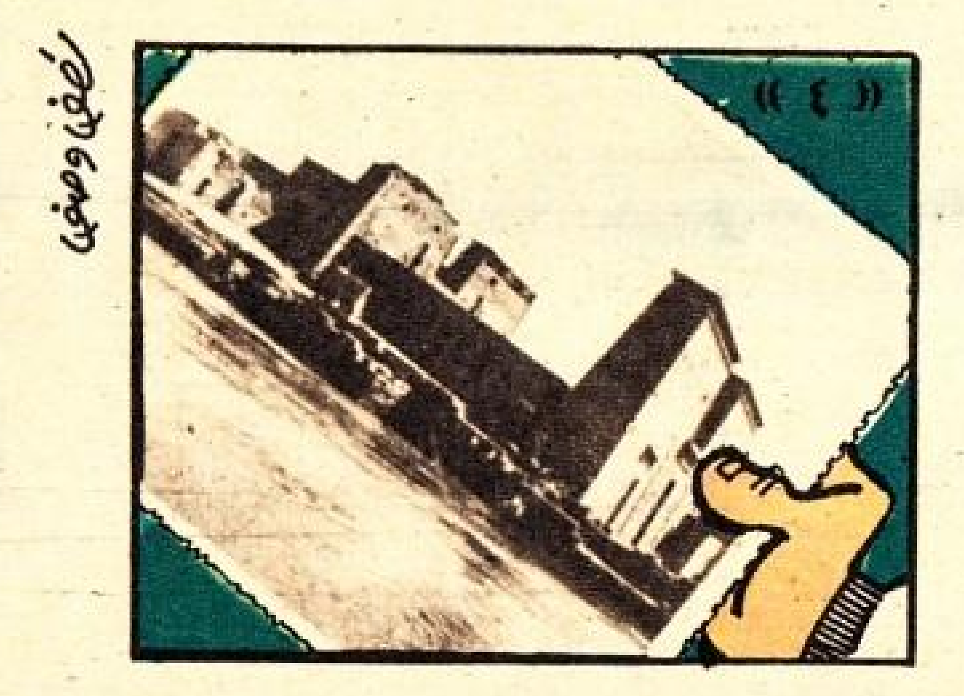


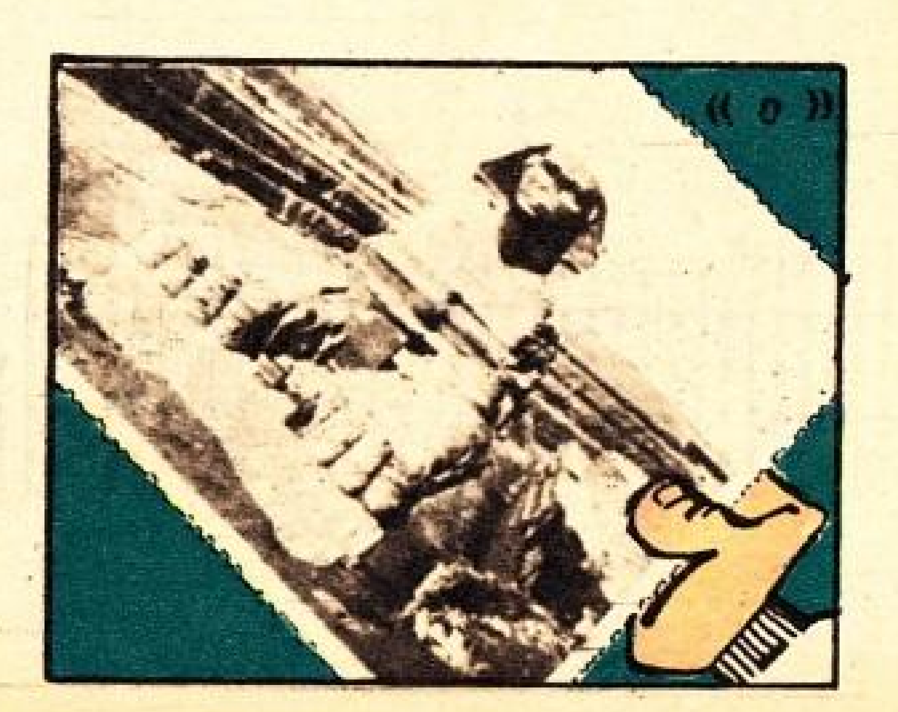


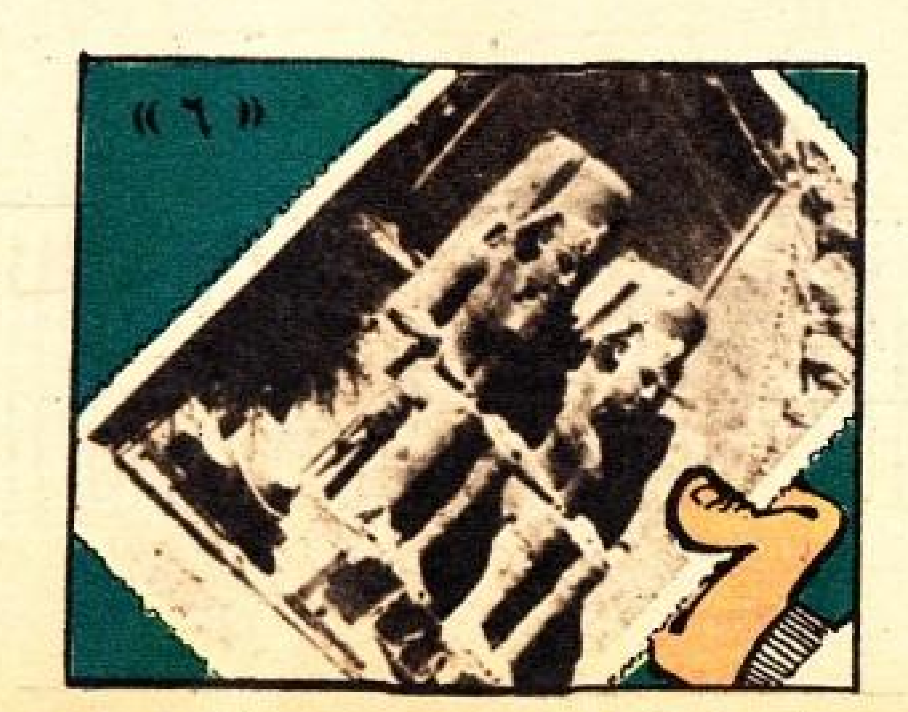










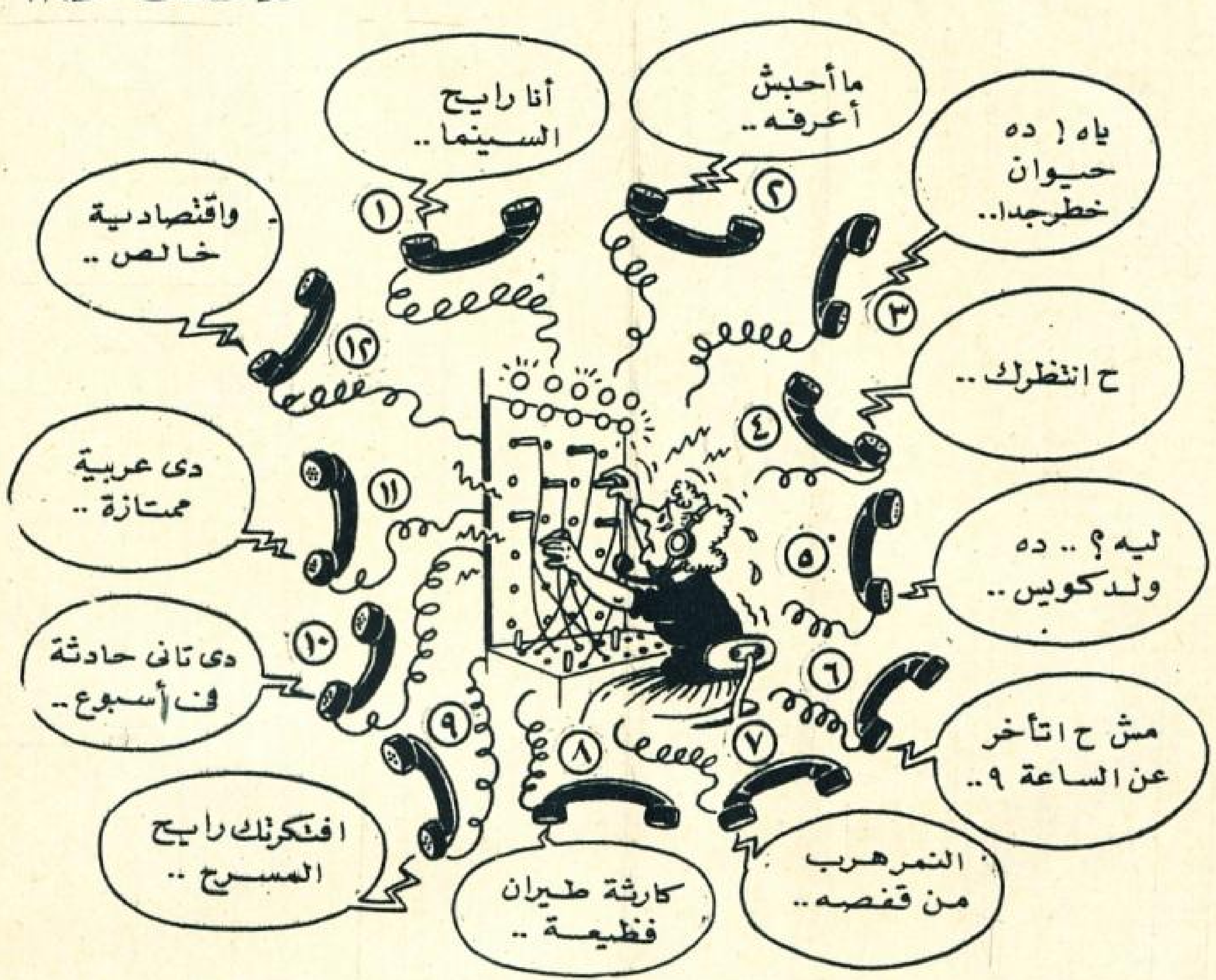




من بين هذه الصور الست صـــورتان لمعالم ليست موجودة بأسوان حدد رقميها على الاستمارة

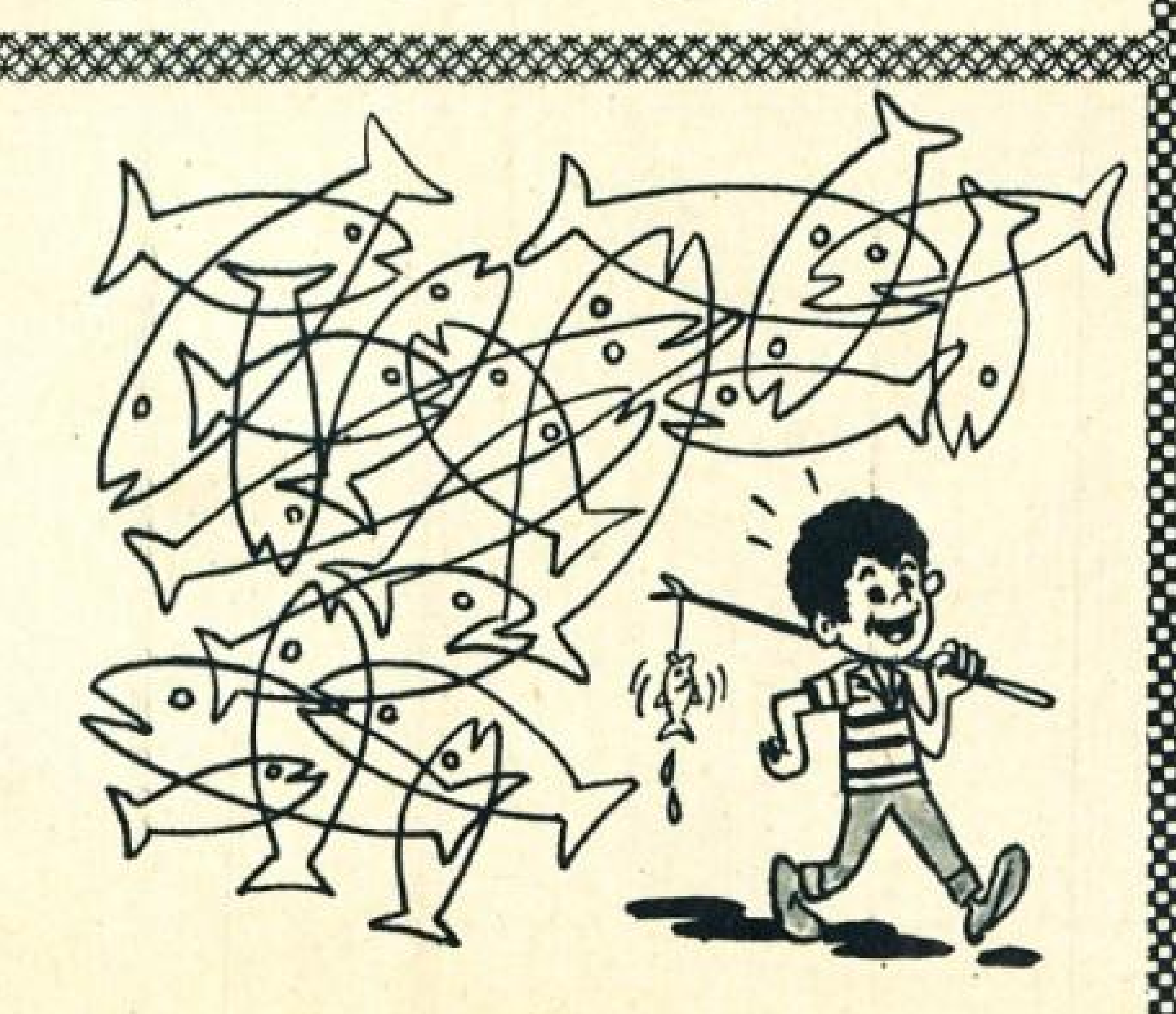
ساعة مرح

انظر الحل على صفحة ٣١



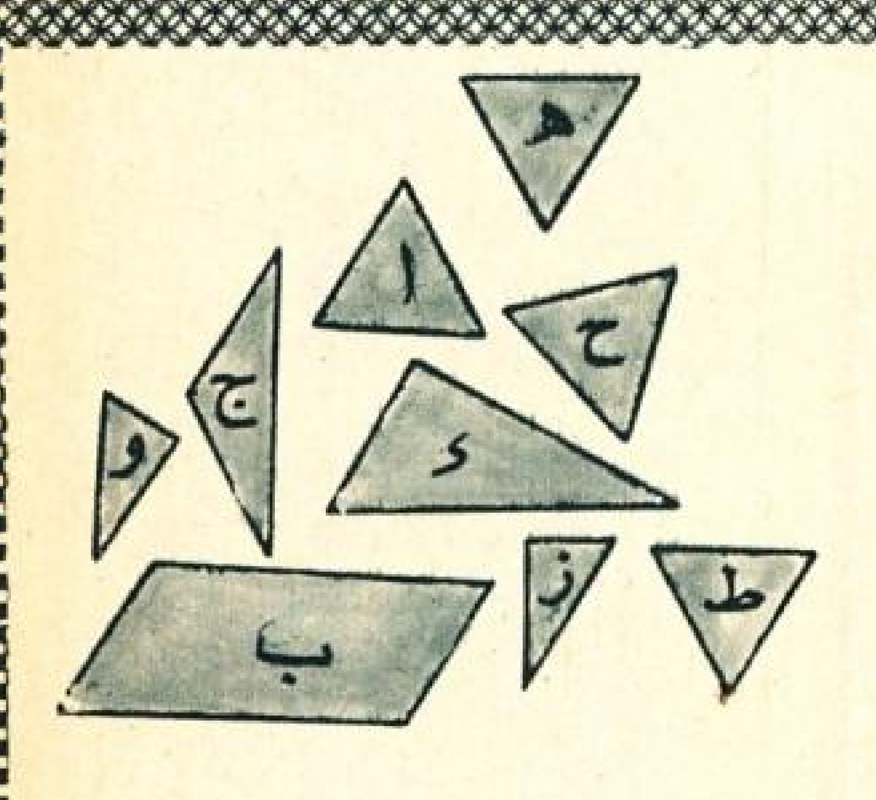
ساعد عاملة التليفون ..

تداخلت خطوط التليفون ولم تعرف ((السويتش)) المسكينة من يكلم من .. ولكنك تستطيع ، بلا شك ، مساعدتها فى توصيل الخطوط بمراجعة الكلام المتبادل .



صيد ثمين

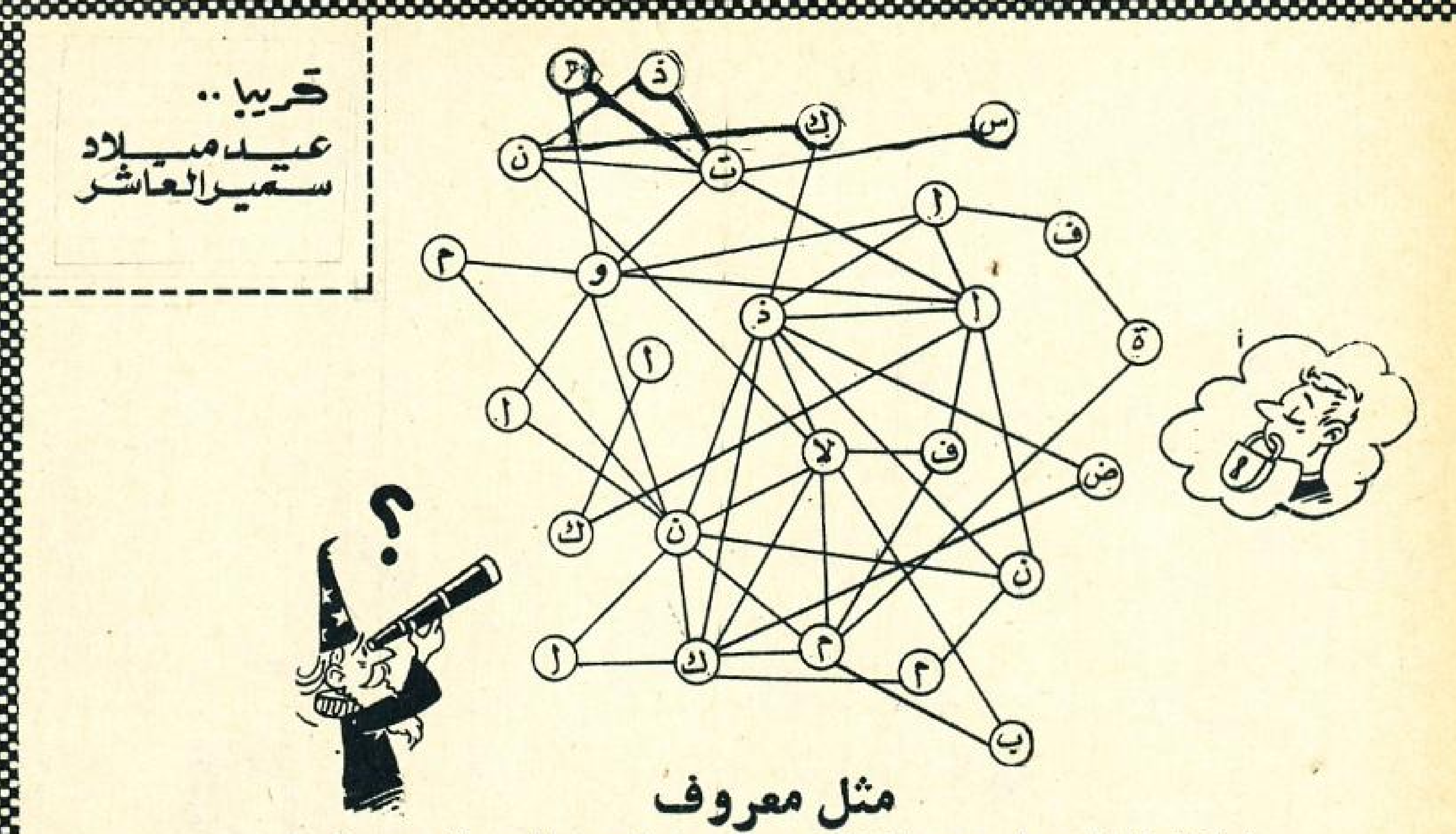
● اصطاد ((سمير)) كمية من الاسماك فهل تستطيع تحديد عددها . . ؟



النجمة

● هذه القصاصات التسع اذا جمعتها بطريقة ما ستكون نجمة . . حاول . . !

قريبا ..
عيد ميلاد
سمير العاشر



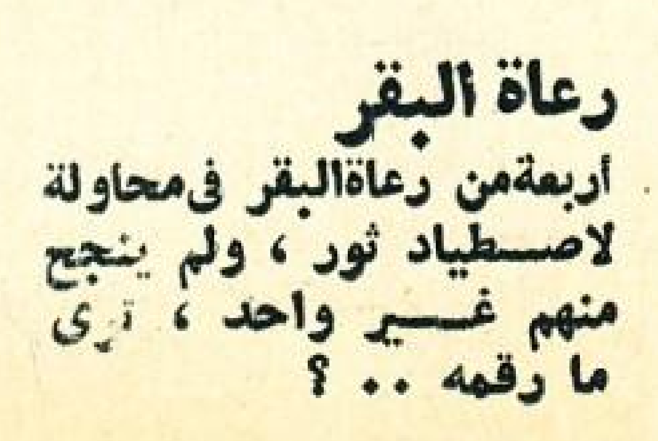
مثل معروف

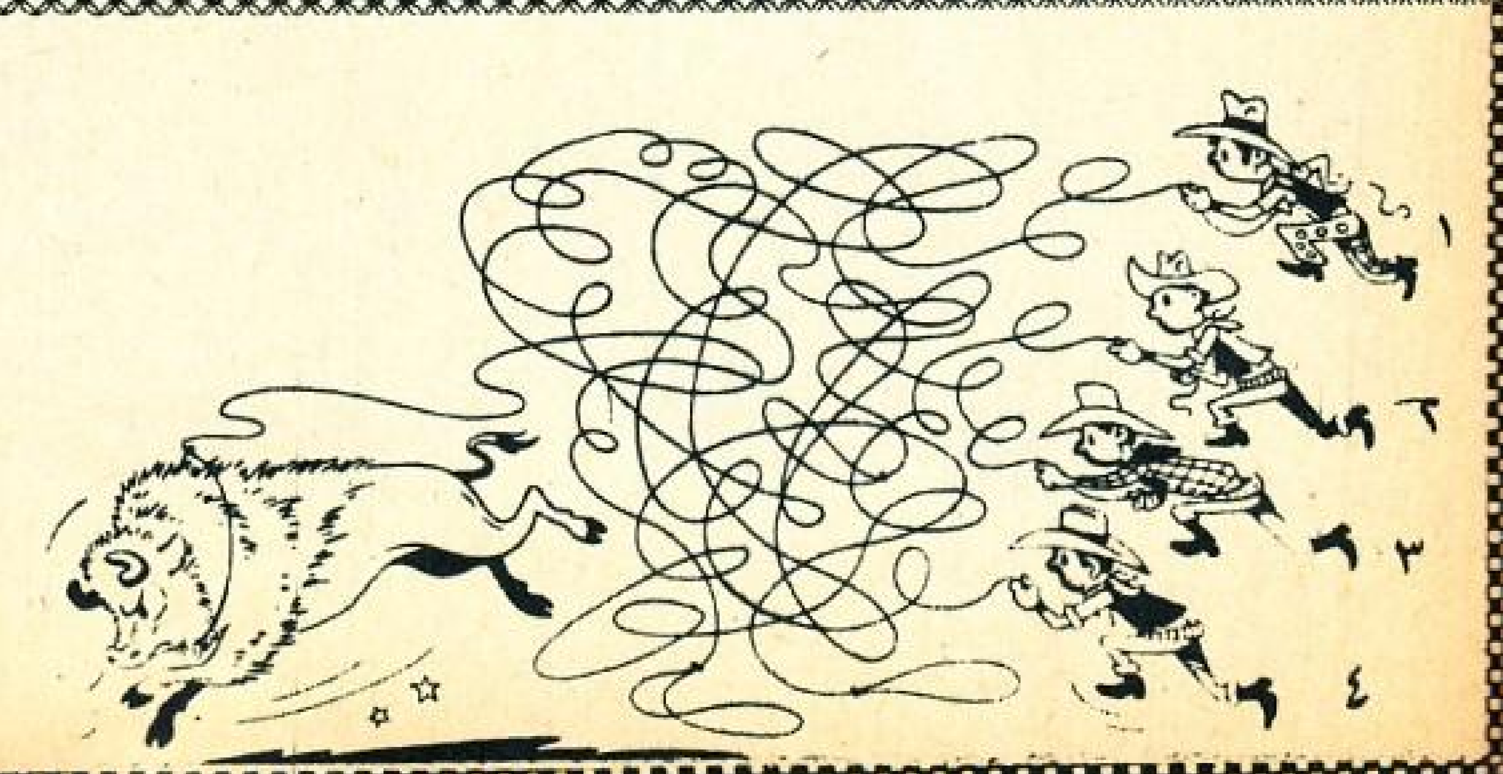
● أمامك ٢٩ نجما ، وهذا الفلكى يرى عليها حروفا معينة تحدد له مثلا معينا تدل عليه الصورة الجانبية .. حاول تجميع الحروف لتعرف المثل.



شىء أفزعها

● بينما تنظف هذه السيدة الغرفة فوجئت بشىء ما أثار رعبها فجرت مستنجدة .. وأنت ياصديقى يمكنك معرفة هذا الشىء اذا اتبعت تسلسل الارقام فى توصيل النقط ..





رعاة البقر

أربعة من رعاة البقر فى محاولة لاصطياد ثور ، ولم ينجح منهم غير واحد ، ترى ما رقمه .. ؟

الغربان ألوان















وأمام ميزان العدالة في المحكمة ..





مادى


أين تسكن؟
الغربان ألوان!

سأعاقبك إن لم تتكلم بوضوح!
الغربان ألوان!
الغربان ألوان!

هذا مجنون أو أبله .. لايمكن التفاهم معه!

لا ياسيدى .. إنه يتظاهر بالجنون!
الغربان ألوان!

ولم تنجح جميع الوسائل فى تغيير أقوال اللص..
احكموا عليه بقسوة!
إنه لص!

وهكذا ترون ياحضرات القضاة أن موكلى مجنون وأبله..
الغربان ألوان!
الغربان ألوان!

.. وهل يمكن لمثل هذا الرجل المسكين ان يكون لصا!
إن المحامى على حق!

حكمت المحكمة ببراءة المتهم!

وبعد أيام ذهب المحامى إلى المتهم طالبا الأتعاب..
أين النقود؟
الغربان ألوان!

تكلم بوضوح .. انا الذى علمتك هذا الكلام .. سافقد عقلى!
الغربان ألوان!

ومن يومها والناس يرون فى الطرقات مجنونا يردد:
الغربان ألوان!
فيقولون: مسكين! لقد كان محاميا مشهورا!
تمت

غزو الكون بالصواريخ



كان العالم الايطالى « جيوردانو برونو » أول من خـرج على الناس بافتراضه ان هنـاك عوالم اخرى مأهولة بالسكان غير كوكبنـا الارضى . وكان جزاؤه الموت حرقا . ولكن ذلك كان فى فبراير ١٦٠٠ ، وقد انقضى ذلك الوقت الذى كان الانسان يعاقب فيه من أجل ان يتحدث فى مثل هـذه الموضوعات العلمية . أما الآن فالانسان لا يتحدث فقط فى هذا ، بل يرسل مركبات الفضاء التى تستكشف العوالم الاخرى فى المجموعة الشمسية .

وبعد ارسال « لونا ٩ » الى سطح القمر ، بدأ العلماء يتحدثون عن مشاريع ارسال بعثة من رواد الفضاء الى القمر ، لقد فتح الانسان بانطلاقه الى الفضاء عصرا جديدا فى حياة البشرية ، انه يستطيع دراسة المدنيات السابقة والحاضرة فى العوالم الاخرى ، والاستفادة من تطور المدنية فى هـذه العوالم وما حققته فى مجالات العلم والتكنولوجيا . وكل ما يعرفه الانسان عن العوالم الاخرى ، يفيـده فى معرفة اسرار الكرة الارضية المغلقة عليه

صواريخ ضوئية

ويستغرق اتمام رحلات الفضاء الى كواكب المجموعة الشمسية على متن مركبات الفضاء الحالية عدة سنوات. اما الرحلة الى اقرب مجموعة شمسية غير مجموعتنا فستستغرق بنفس سرعتنا الحالية **عدة أجيال** . فالرحلة الى اقرب نجم الينا واسمه بروكسيما تستغرق ٧٠ الف سنة . لذلك فالمشكلة التى تواجه العلماء الآن هى السرعة. ويعتقد بعض العلماء انه يمكن تصميم صواريخ ضوئية تصل سرعتها الى أقصى سرعة ممكنة فى الطبيعة وهى سرعة الضوء

صحيح انه من المستحيل على الصاروخ ان يسير بسرعة الضوء نفسه ، ولكننا رغم ذلك نستطيع ان نصل الى سرعة قريبة من سرعة الضوء . وهذا يعنى ان نضاعف سرعة صواريخنا الحالية . . **مليون مرة !**

ولكن ما زال الكلام عن هذه الصواريخ خيالا فى خيال حتى الان .

اذن ما هو المصدر الذى يمكن ان نحصل منه على الوقود اللازم لهذه الصواريخ العجيبة؟

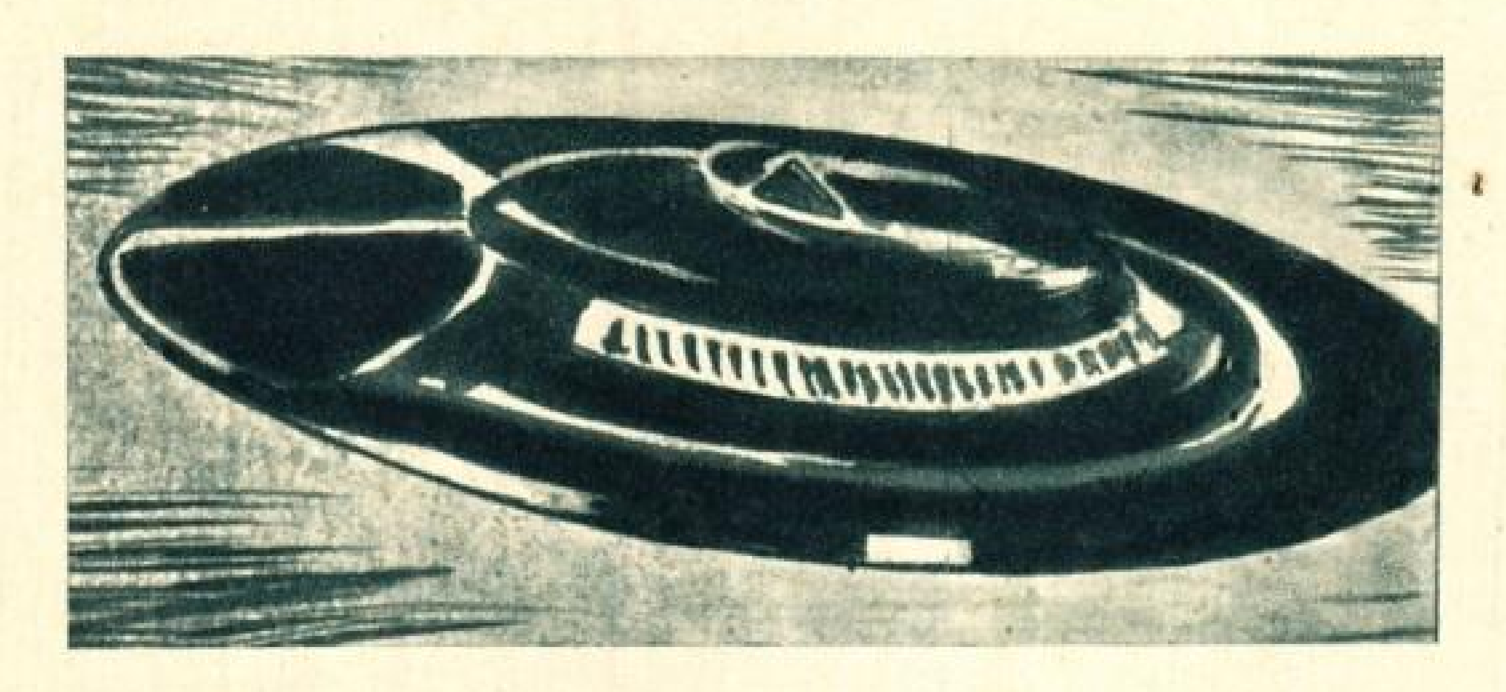
اذا توصلنا الى اكتشاف مصدر للطاقة لا ينفد فمن الناحية النظرية لا يوجد ما يمنعنا من الوصول الى هذه السرعة

ما هو الحال فى هذا الصاروخ ؟

يقول العالم الكبير «اينشتاين» الذى بحث كثيرا فى هذه المسائل، ان الزمن سيسير ببطء فى هذا الصاروخ، بمعنى ان سكان هذا الصاروخ عندما يرجعون الى الارض سيجدون أنفسهم أصغر ممن كانوا فى مثل سنهم . وذلك لانه فى

الضوئية

بقلم مجدى نصيف



السرعة الكبيرة مثل سرعة الضوء هناك قوانين مختلفة عن القوانين العادية التى تسير بها السيارة أو العجلة

وعلى العموم فاننا اذا أردنا أن نقوم باستكشاف الفضاء بشكل طويل المدى فيجب أن نفترض القيام برحلات تستمر قرونا عديدة ، ولن تكون هذه الرحلات ممكنة الا اذا قبلت أجيال من الناس هذا «النفى» الاختيارى الى الكون .

صعوبات امام الصاروخ الضوئى

والعقبة امام الصاروخ الضوئى هى اصطدامه بالغاز والغبار المنتشر بين الكواكب والنجوم ، اذأن هذا الاصطدام يكون أشبه بانفجار قنبلة ذرية، ولهذا فلابد ان يتفادى الصاروخ الاصطدام بالغاز والغبار والنيازك ، وكل مافى الفضاء . وسيحدث هذا عن طريق وضع جهاز معين فى الصاروخ يبعد هذه الاجسام قبل اقترابه منها.

أما حجم هذا الصاروخ فسيكون ضخما ، كذلك سيجلس كل راكب خلف عازل ثقيل يحميه من الاشعاعات الضارة ، ولذلك سيكون هذا الصاروخ اقرب الى « كوكب صناعى » منه الى « سفينة فضاء » عادية . ان سكانه سيتحكمون فيه ويحيون فيه حياتهم العادية ، فيأكلون ويشربون ويعملون ويتزوجون!

وفى السنين القليلة القادمة سترى البشرية ما لم تره منذ نشأتها حتى الآن .

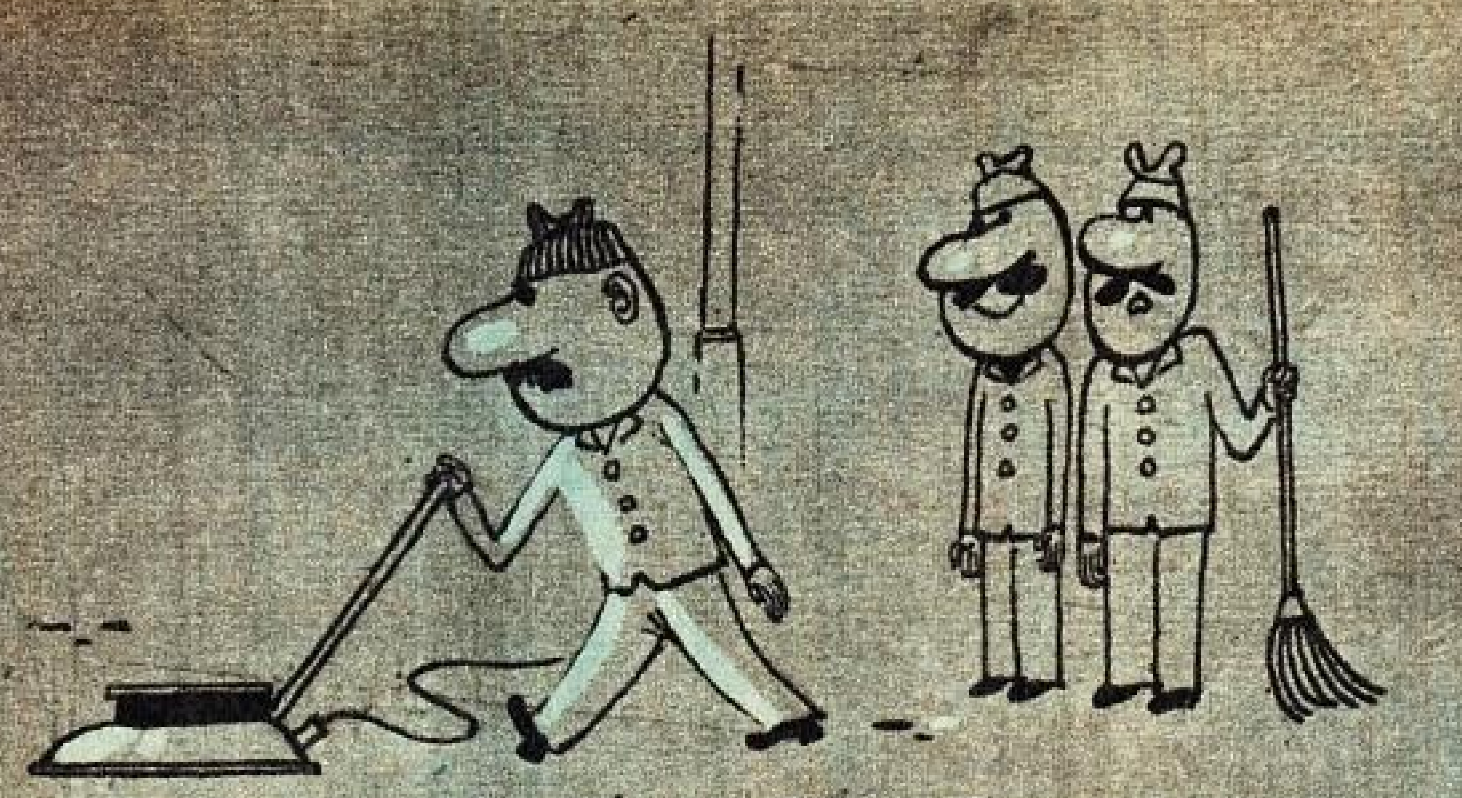
وسنعرف أكثر وأكثر عندما يقضى المجتمع البشرى على الفقر ، ويصل الى مستويات عالية من الرخاء ، وعندما يوفر موارد هائلة لغزو الكون بمثل هذه « الكواكب » الصناعية التى تسير بسرعة الضوء .

ميكي يقدم هدية العيد .. مع عدد العيد ..
رائعة .. جديدة .. متحركة !



قريبا عيد ميلاد سمير العاشر

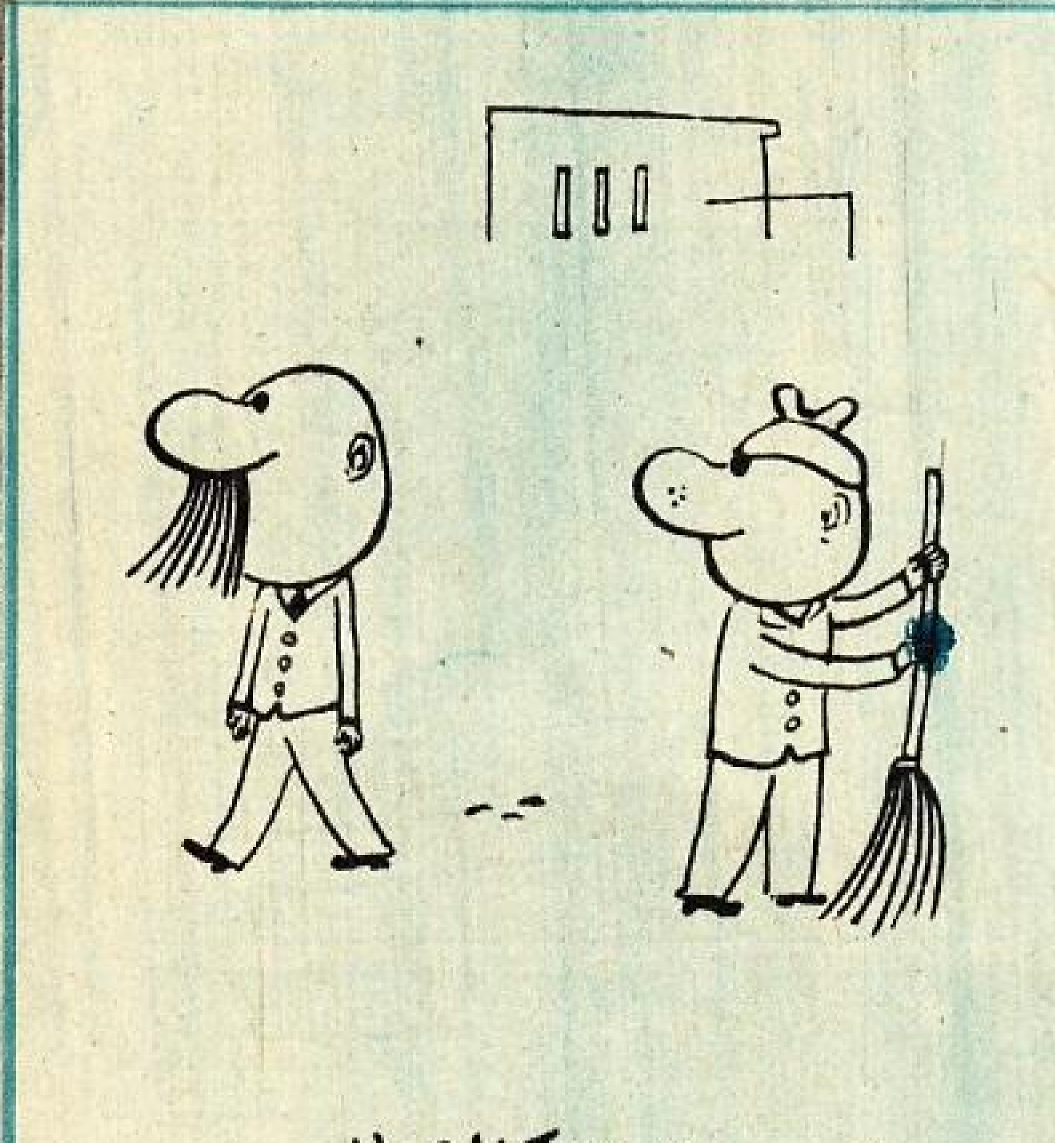




الكناس لزميله : طبعا يا عم مكنسة بالكهربا - أصله بيكنس في الزمالك !!



الكناس : قوم يا واد انت وهو شوف لك شغلانة ..
انتم مش شايفين مكتوب ايه على دى ؟!!



بدون كلام !!





بدون كلام !!



الكلب لزميله:
شوف الناس اللى بيوسخوا الشارع ويتعبوا الكناسين !


فوفو وفيفى وفستق
فى جزيرة تحت الماء

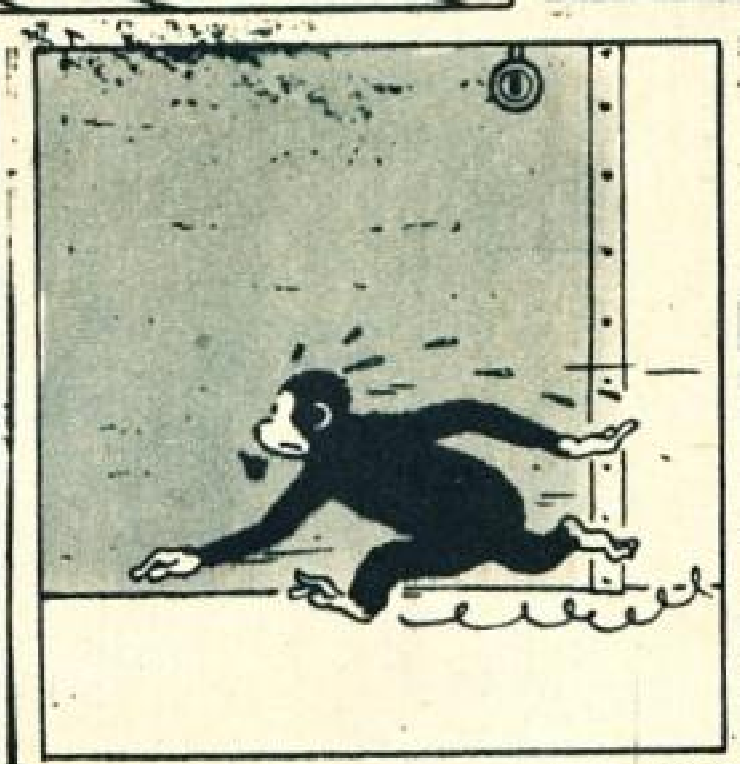



صباح الخير يا ثامو!
؟


جرالك إيه ؟




احترس من قشر الموز!

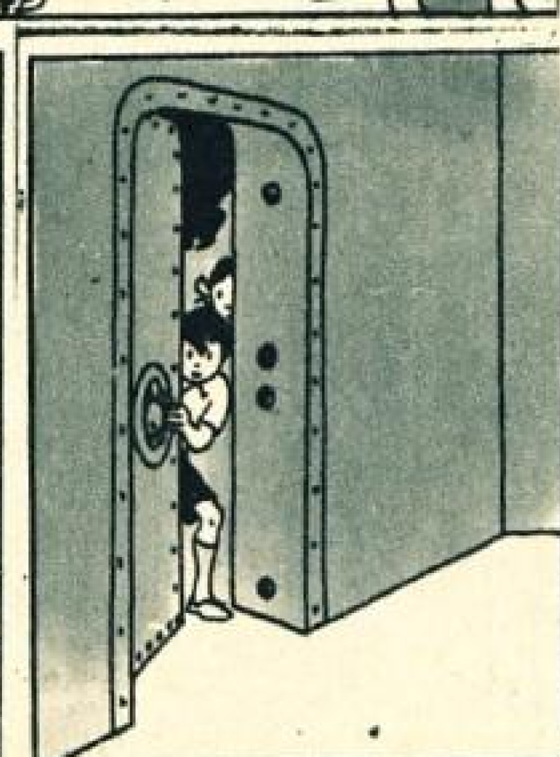




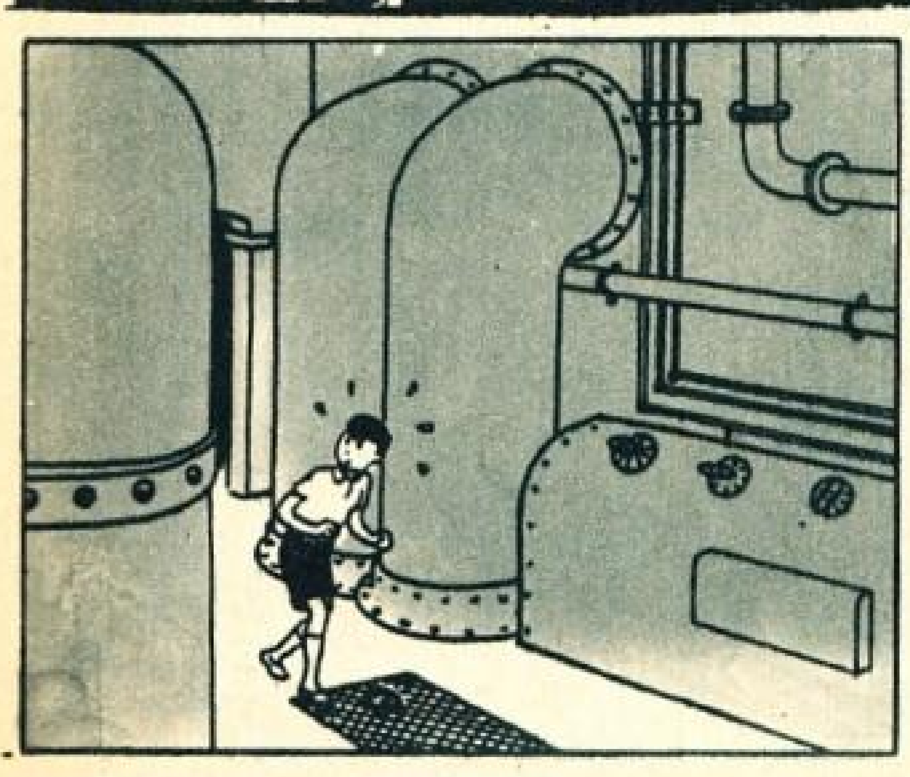

"فستق"!
"فستق"!


أناح انتهز الفرصة وأخرج والباب علشان أكتشف المكان اللى احنا فيه وأحاول أجد طريقة نخرج بها من هنا!
وح تتركنى لوحدى هنا ؟


أنا مضطر يا "فيفى".. لأننا لازم نشوف طريقة نطلع بيها من هنا



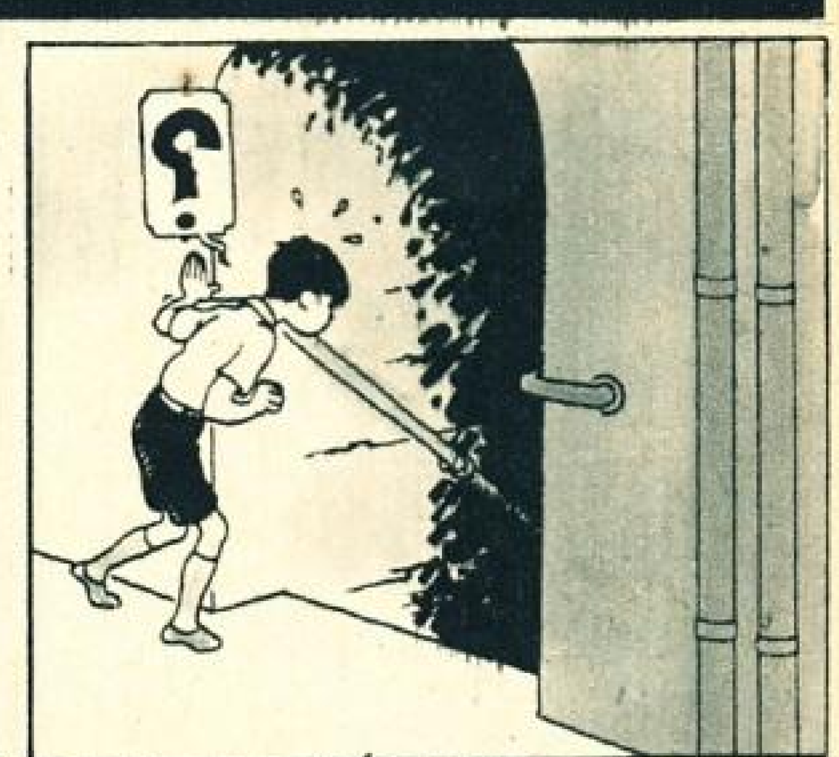




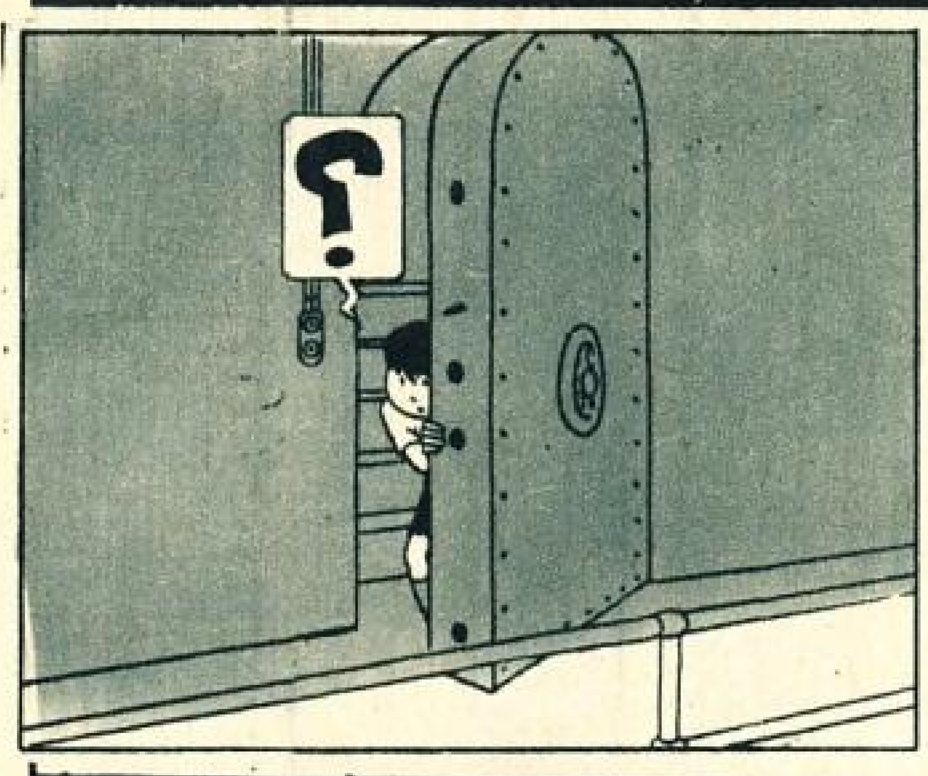
للرسام العالمى
هيرجى

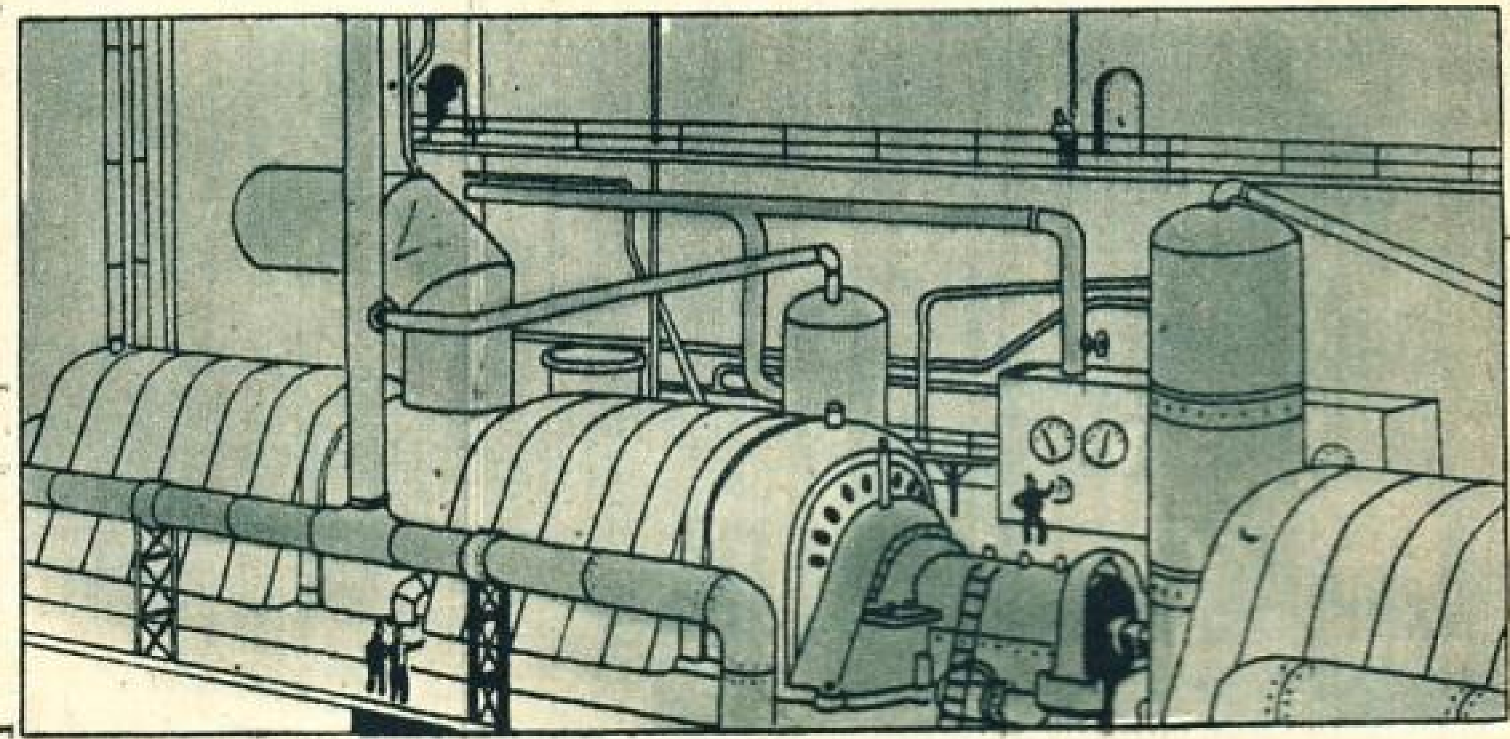
خطفت غواصة مجهولة « فوفو » و«فيفي» والقرد « فستق » وانزلتهم فى مكان مجهول تحت الماء ، وكان « تامو » الشرير يتولى حراستهم ، وحدث أن تزحلق « تامـوا » فى قشرة موز القاها « فستق »



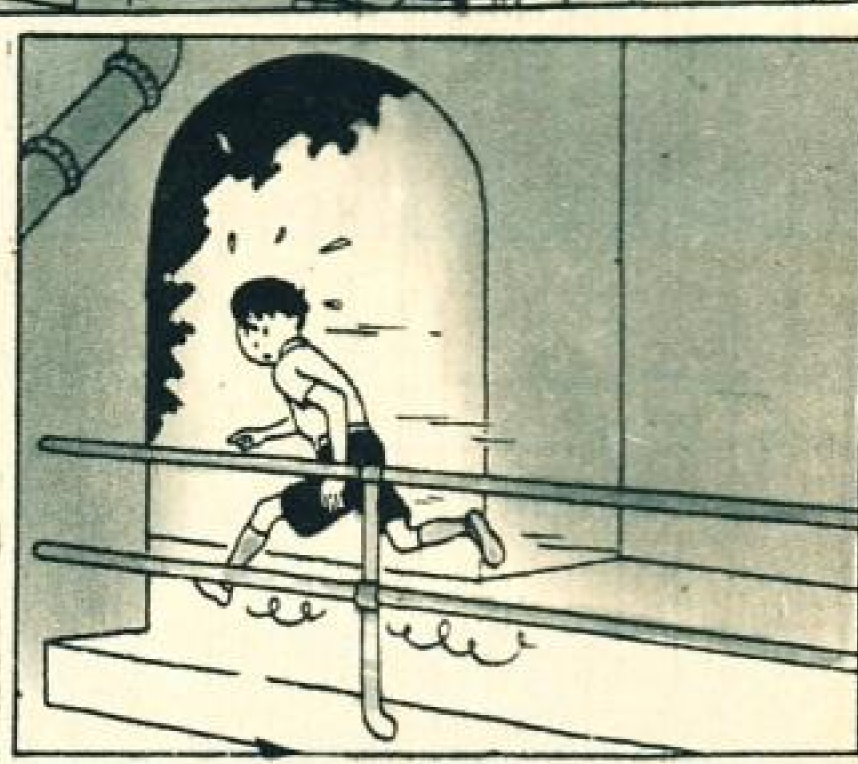


















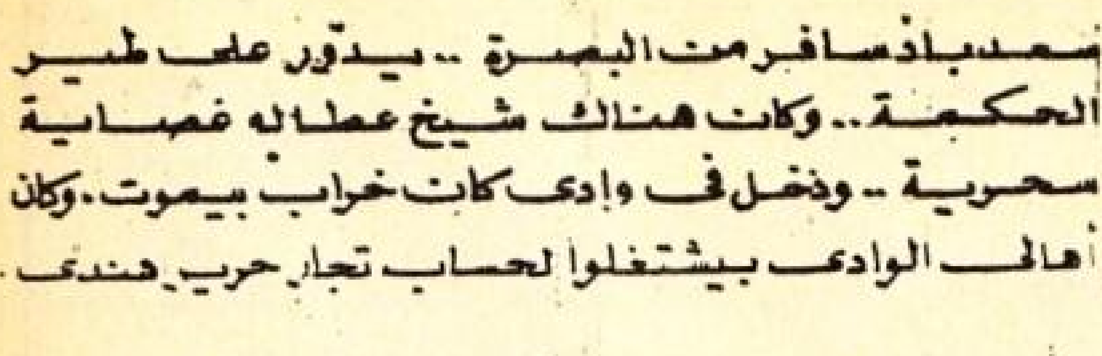




هل سينجح "فوفو" فى فتح الباب ؟ انتظر الأحد القادم

سعد باد

ابن السندباد



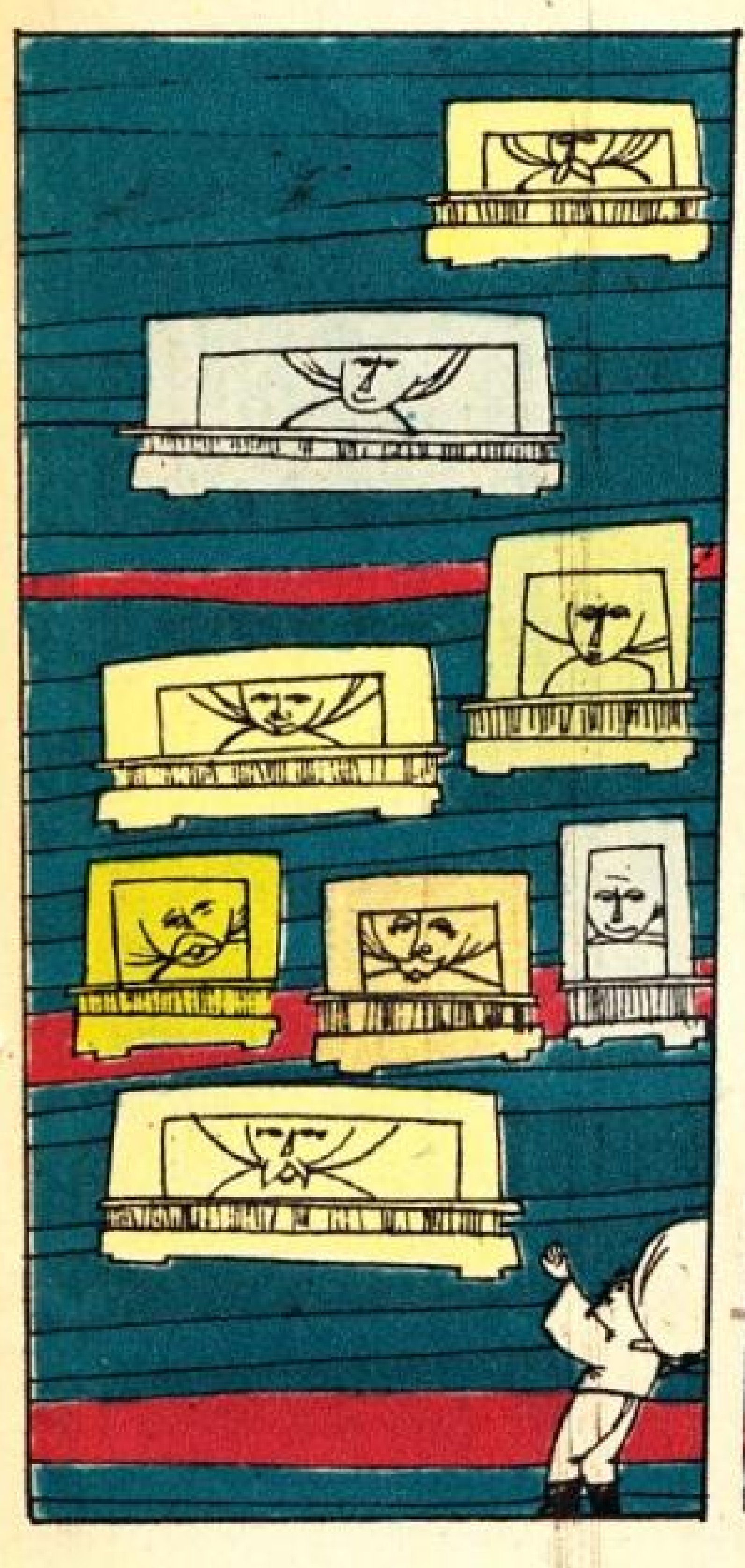
سعد باد سافر من البصرة .. بيدور على طير الحكمة .. وكان هناك شيخ عطاله عصاية سحرية .. ودخل فى وادى كان خراب بيموت. وكان أهالى الوادى بيشتغلوا لحساب تجار حرير هندى.



هرب التجار م الوادى قبل الفجر وح تعمل ايه ياسعد باد. خسارة أنوال النسج تتعطل؟



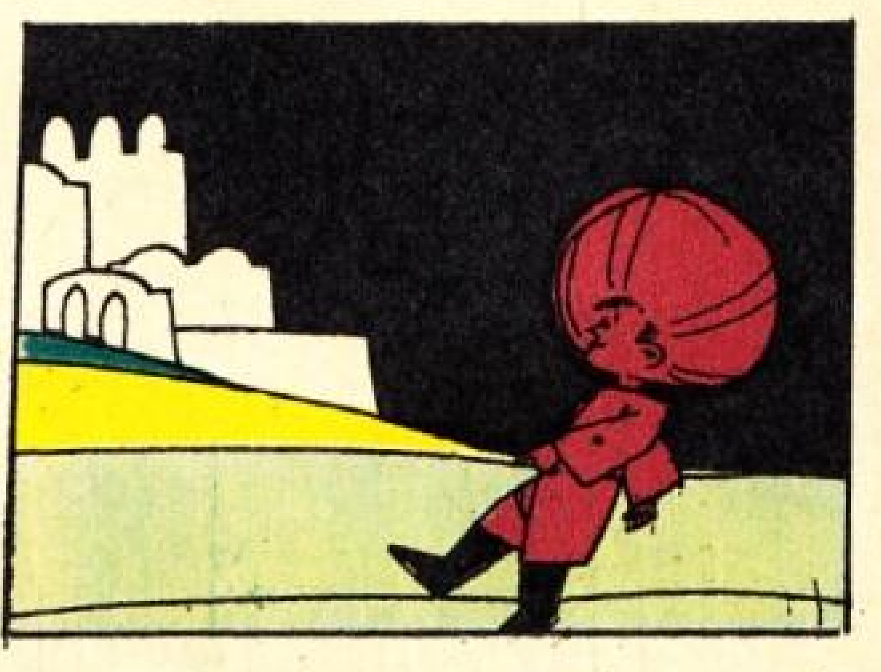
قال القطن بكره ح يطلع .. تبقى شغالة حس الإيدين مهما كان فى الغزل غنوة تشابه حسها فى الخيطان



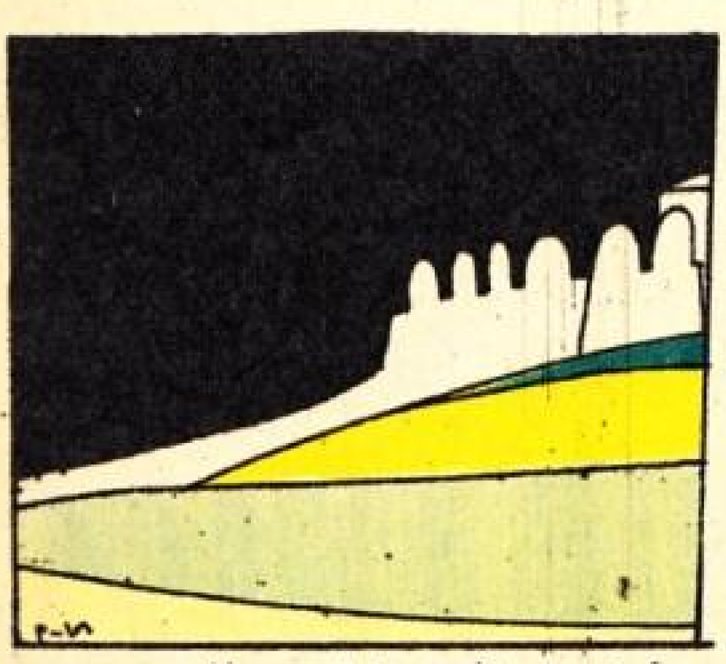
.. وآدى كمان طيور الخير .. عليت فى كل مكان وفهمت حكمة أبوك والقصد ياسعدباد



ودع صديقك وقول له حنان صديقك وضله بالدنيا والكون ده كله لو حتى تبعد بلاد



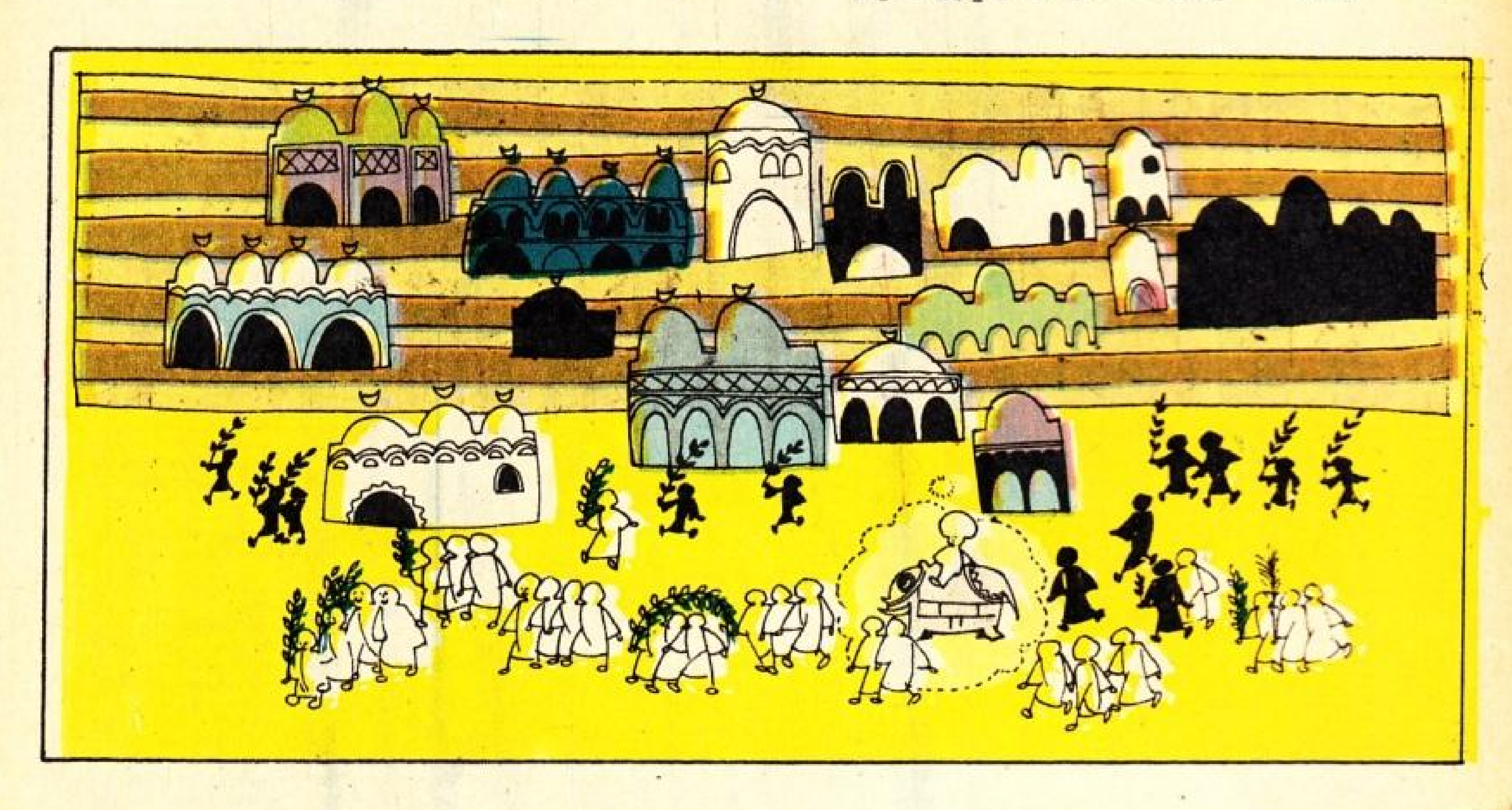
افرح يابن السندباد .. راجع تطمن بلدتك هناك بيستنوا الولاد يشوفوا طاشر حكمتك عاير فرفع البلاد ويحكى للناس قصتك



شفت العذاب والموت ودقت طعم الجوع ...!! لكن الألم بيفوت ... ولابد عنه رجوع ...!!!

شعر : سيد عبد الباقى
رسوم : عدلى رزق الله

وسابوا زرعه يموت لما العيون جفت
فتحوا طريق للنهر عادت لأرضه الحياة
والشيخ ننده له لما شاف فى الوادى طيور طايرة
قال له الطيور دى طيور الحكمة يا ابنى وطيور الخير





كل المدينة .. فرحة وزينة .. كل الصبايا لابسين جديد
والطبل داير .. والخير بشاير صديق وراجع بلد جديد
مع السلامة .. مع السلامة .. قدمك علينا كان يوم سعيد

بكره طيور الخير ح تطير على بلدك
لما العرق ح يسيل ويروى فى أرضك

ياسندباد .. دور فى البلاد
ح تلاقى الاولاد فى سكتك
ملو الحوارى وفى المناور
وفى المساهر تحدتك
تحكى لنا أول تحكى لنا تانى
فاهمين معاك فرحتك

النهاية



نادى الرسامين





قصة

الفجر الجديد

بقلم الصديق : محمد أمين الصيرفى

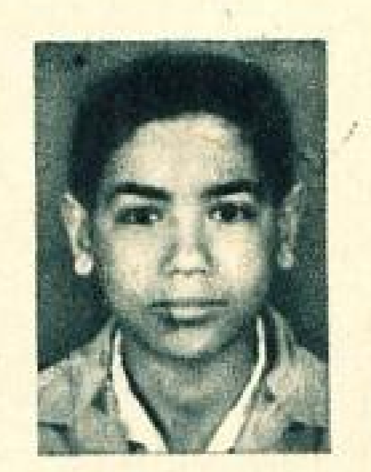
لم يحب «كمال» انسانا فى الوجود كما أحب أمه الحانية ، بعد أن فتح عينيه الى الحياة فلم يعرف له أبا ، وها هو اليوم فى الثالثة عشرة من عمـــــره ، يذهب الى المدرسة ويرى فى الطرقات الانجليز الذين يستعمرون البلاد .

وذات يوم استيقظ « كمال » من نومه ليجد الجنود الانجليز فى بيته شاهرين أسلحتهم ، وأمه الحبيبة ملقاة على الارض وعلى وجهها آثار دماء . فأخذ يهزها بجنون الى ان افاقت ، وقالت له : « الانجليز الذين قتلوا أباك وحرموك من رؤيته ، يقتلوننى اليوم » ، ثم خمدت أنفاسها ، وهو عاجز عن أن يفعل أى شىء من أجلها .

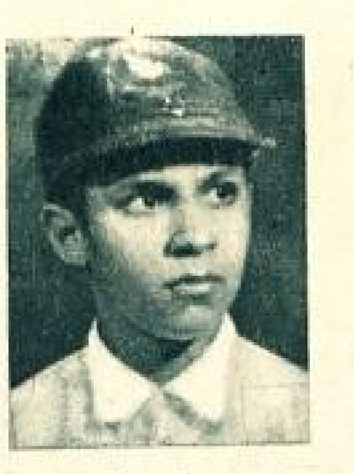
ومرت السنين ، وكبر « كمال » وتخرج فى الجامعة ، وعمل باحدى الشركات ، واستمر ذاكراً وعده لأمه بالانتقام من الانجليز المستعمرين قاتلى أبيه وأمه ، وظل يعمل فى الخفاء ويوزع المنشورات السرية .

وبينما هو يسلم لزميل له بعض المنشورات ظهر فجأة عدد كبير من الانجليز شاهرين بنادقهم ، وتم القبض عليه والقوا ب « كمال » فى السجن مع زميله حيث تعذبا عذابا اليما .

وذات يوم استيقظ « كمال » من نومه على صوت الباب يفتح ، فأدرك انه السجان ، ولكنه فوجىء بمن يقول له : هيا معى الى الخارج أيها البطل . ولم يصدق « كمال » أذنيه ، وقال الرجل : لقد قامت ثورة على الظلم والفساد ، ثورة على الاقطاع والرأسمالية ، ثورة على الانجليز واعوانهم من الخونة .. وابتسم « كمال » وهو يرى الفجر الجديد فى ربوع الوطن .. فجر الحرية والعدالة والمساواة .


الصديق : صلاح فرغلى

الصديق : مصطفى فرغلى



الصديق : طلال محمد طه

الصديقة : نيفين نبيل نبوى



الصديق : ايمن ابراهيم


الصديق : فتحى عبد المنعم



من أعلام الادب العالمى ..

شكسبير

ولد فى سنة ١٥٦٤
مسرحياته : هملت - يوليوس قيصر - روميو وجوليت - تاجر البندقية - مكبث .. ويعتبر اشهر شاعر انجليزى ..
فى عام ١٦١١ هجر المسرح مبجلا معظما .
ومات سنة ١٦١٦

صلاح الدين محمود بنوان

- تحياتى وتقديرى لك يا « صلاح » .. انتاجك يدل على سعة اطلاعك وباقى المجموعة سأنشرها لك فى مرات قادمة ..

قريبا عيد ميلاد سمير العاشر



حلول : ساعة مرح

حل : ساعد عاملة التليفون

الخطوط المضبوطة هى :

خط « ١ » يتحدث مع خط « ٩ »
خط « ١٠ » يتحدث مع خط « ٨ »
خط « ٧ » يتحدث مع خط « ٣ »
خط « ٥ » يتحدث مع خط « ٢ »
خط « ٦ » يتحدث مع خط « ٤ »
خط « ١١ » يتحدث مع خط « ١٢ »

حل : صيد ثمين
● « ٢٠ » سمكة

اشعارك

يا فرحة الامة العربية
باللى وهبها الحرية
جمال بلادنا .. أمل حياتنا
فكر وقال اشتراكية
معناها عدالة اجتماعية
وكفاية وعدل وحرية

سامى كمال حرك

●●

يامركب النصر سيرى فى أمان الله
بر السلامةظهر لقائدنا،روحنافداه
نال المحبة ونال فعله رضا مولاه

سراج الدين محمود عوض

●●

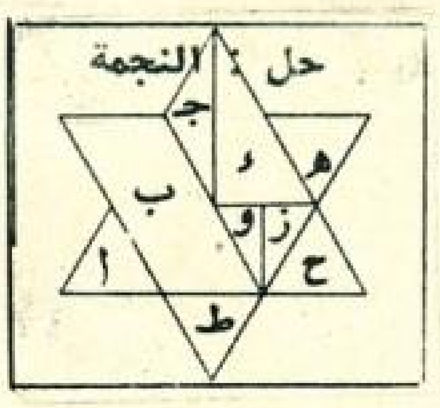
يوم ما شفنا القاهر
ومعاه اخوه الظافر
قلنا يا عبد الناصر
يحميك الرب القادر

سعد يوسف موسى

●●

خدنا حقوقنا والحرية
فى السويس والاسماعيلية
وف كل مكان .. ح نعيش اخوان ، وياالقومية العربية

ناهد محمد توفيق



حل : مثل معروف
● اذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب

حل : شىء أفزعها ● عنكبوت

حل : رعاة البقر ● الراعى رقم ٣

سمير
مجلة أسبوعية
تصدر عن
دار الهلال

اشتراكات سمير

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا - فى فى السودان ٥٠ قرشا سودانيا - فى سوريا ولبنان ٢٣٫٥ ليرة - فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهان - فى الامريكتين ٨ دولارات - فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ، فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بتحويل مصرفى أو بشيك مصرفى قابل للصرف فى الجمهورية العربية المتحدة

ثمن العدد

قطر والبحرين ١٦ آنة - ليبيا بنغازى - طرابلس ٥٠ مليما - الجزائر ٧٥ فرنكا - المغرب ٦٠ فرنكا

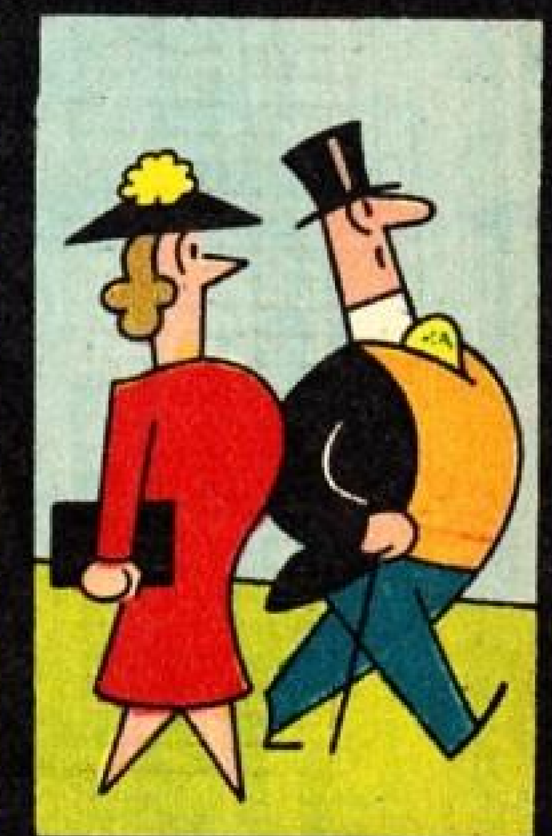
جميع المراسلات : ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة

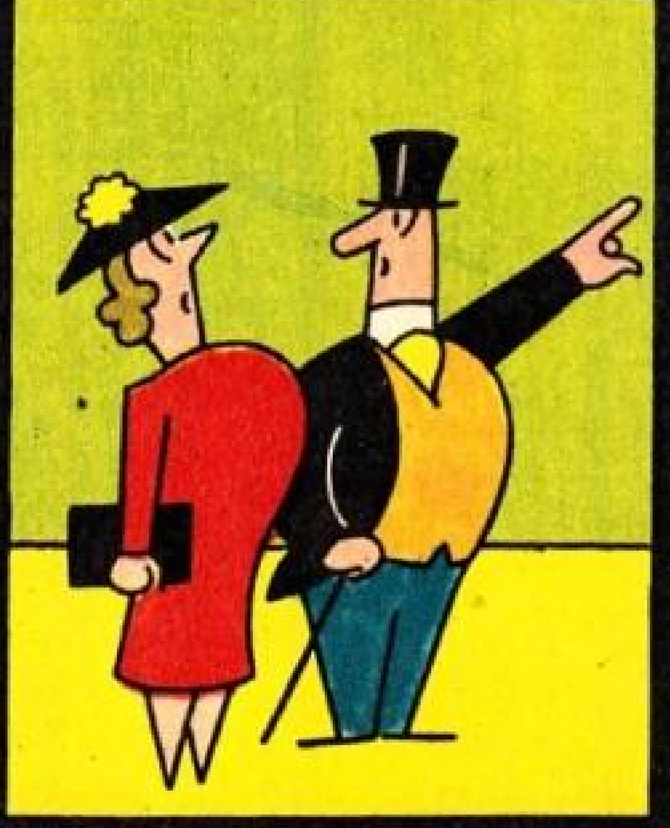
رئيسة التحرير
نتيلة راشد (ماما لبنى)
سكرتير التحرير
رمسيس كامل

السلطان بهلول





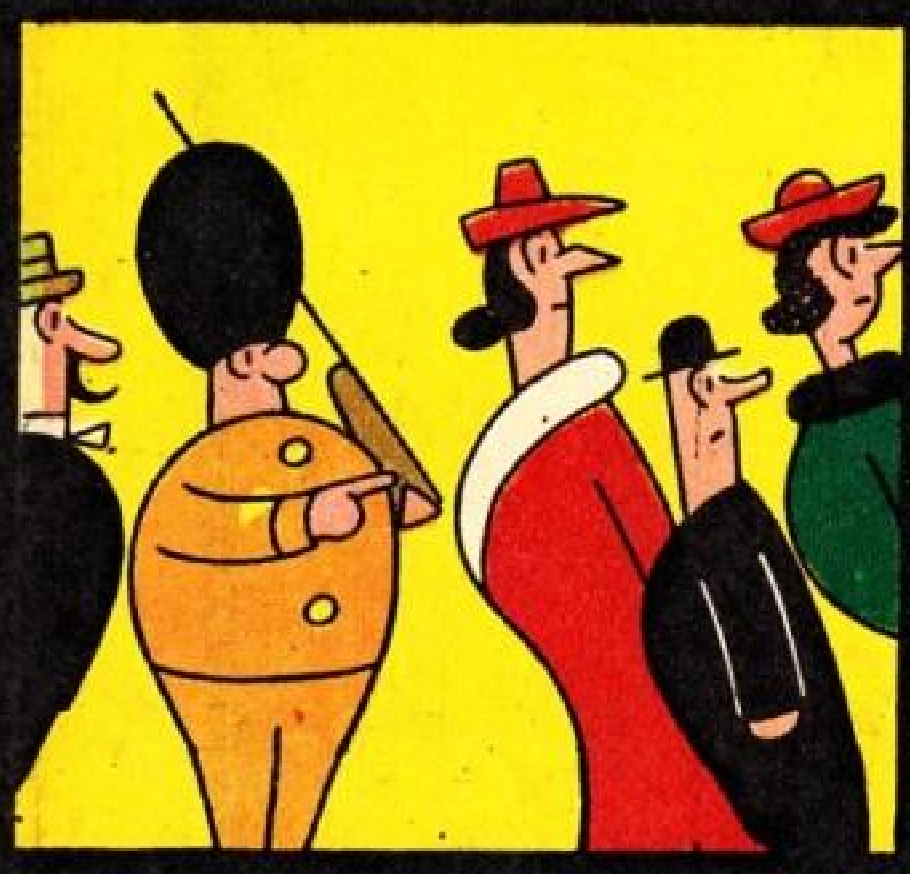


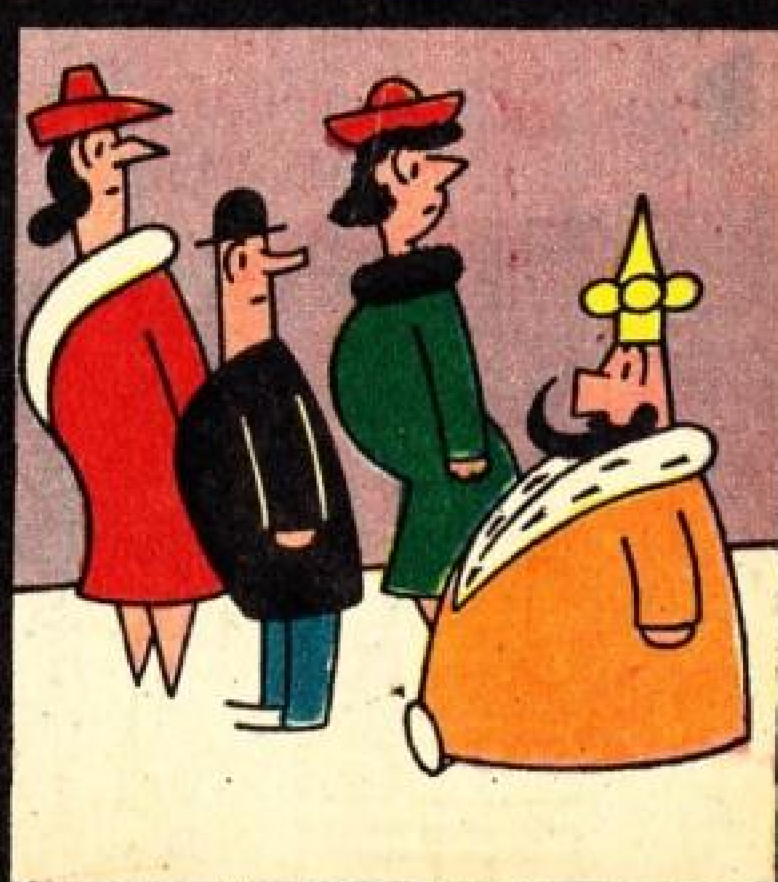


















استمارة مسابقة

الأسرة السعيدة

الإسم ـ ـ ـ ـ الأب ـ ـ ـ ـ الجد ـ ـ ـ

السن ـ ـ ـ مهنة الوالد ـ ـ ـ ـ ـ ـ

العنوان ـ ـ ـ رقم المنزل ـ ـ ـ البلد ـ ـ ـ

الحلقة الأولى ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

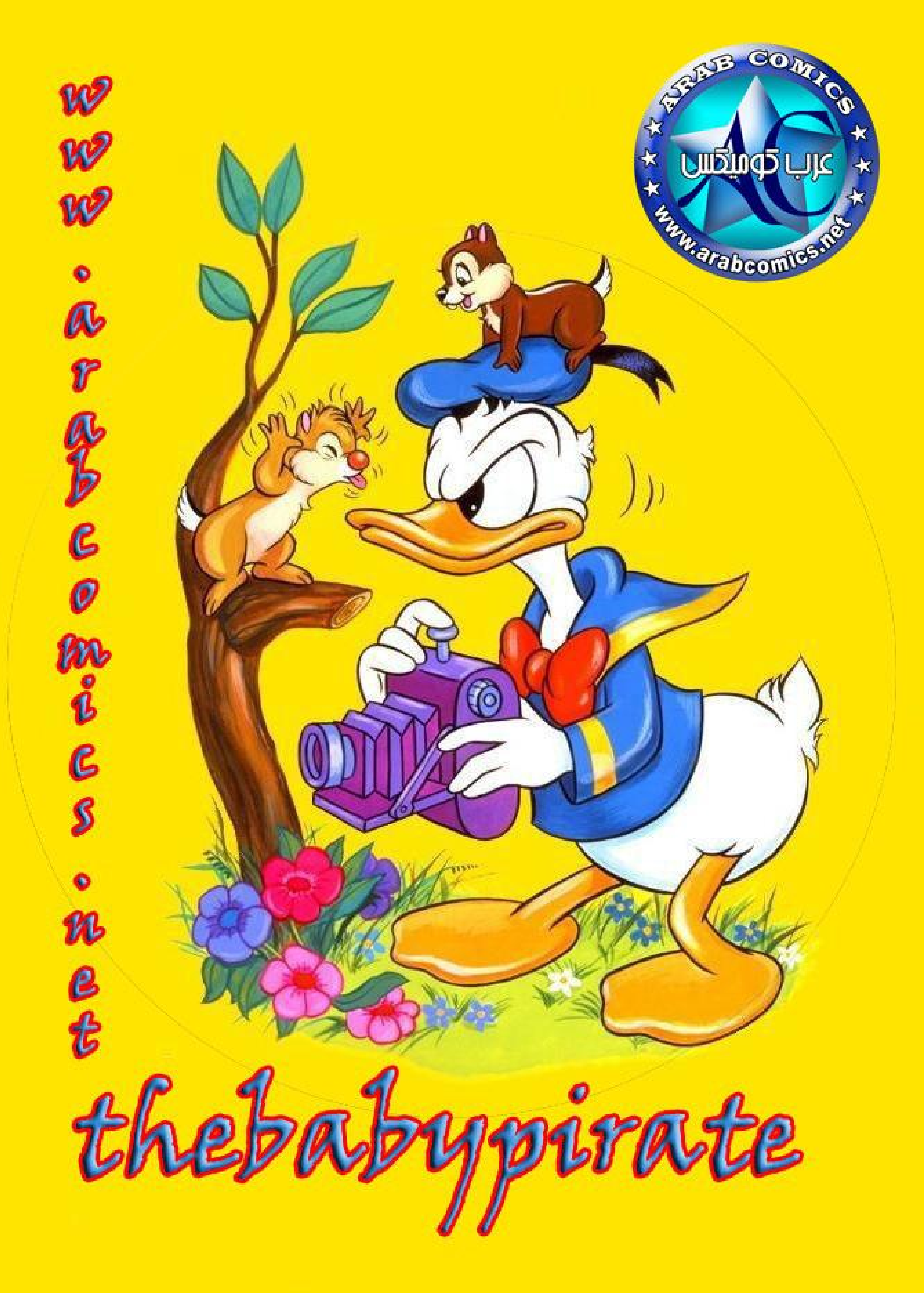
الحلقة الثانية ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

الحلقة الثالثة ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

الحلقة الرابعة ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

من فضلك يا صديقي العزيز الصق طابع بريد فئة ٤ مليمات خلف الإستمارة واكتب عليها العنوان الآتي :
١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة وابتها بدون لصق الصق الكوبونات الأربعة بالصمغ .. وأرجوك ألا تضع الإستمارة في ظرف حتى تسهل عملية الفرز .. وتمنياتي لك بحظ سعيد ؟

سمير



ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate